

Rok szkolny 2022/2023 semestr zimowy

dzień tyg.	godz. zajęć	I rok Animator czytelnictwa				II rok Animator czytelnictwa			
PONIEDZIAŁEK	08:15 – 09:00	1	Big Data w pracy animatora - badania i statystyka	mgr B. Jasiak	DBP	1			
	09:05 – 09:50	2				2			
	10:00 – 10:45	3	Podstawy wiedzy o kulturze	dr M. Morawiecka	s. 31	3			
	10:50 – 11:35	4				4			
	12:00 – 12:45	5	Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie	mgr E. Kramarczyk	s. 34	5	Biblioterapia i Bajkoterapia	dr hab. E. Rudolf	s. 2
	12:50 – 13:35	6				6			
	13:45 – 14:30	7	Wstęp do wiedzy o sztuce	mgr E. Pietralczyk	s. 24	7	Wiedza o fotografii	dr M. Pietrzak	s. 35
	14:35 – 15:20	8				8			
	15:30 – 16:15	9				9	IDWA	dr hab. E. Rudolf	s. 2
	16:20 – 17:05	10				10			
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			
WTOREK	08:15 – 09:00	1				1	Big Data w pracy animatora - badania i statystyka	mgr B. Jasiak	DBP
	09:05 – 09:50	2	Wiedza o muzyce	mgr A. Szymańska	s. 1	2			
	10:00 – 10:45	3				3	Metodyka działań praktycznych	mgr B. Jasiak	DBP
	10:50 – 11:35	4	Nowe technologie i sposoby czytania książek oraz czasopism	K. Szymczyk	s. 34	4			
	12:00 – 12:45	5				5	Podstawy wiedzy o kulturze	dr M. Morawiecka	s. 2
	12:50 – 13:35	6	Psychologia	dr D. Łupicka-Szczyński	s. 36	6	Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych	mgr E. Pietralczyk	s. 24
	13:45 – 14:30	7				7			
	14:35 – 15:20	8	Język angielski	mgr M. Califano	s. 35	8			
	15:30 – 16:15	9				9			
	16:20 – 17:05	10				10			
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			
ŚRODA	08:15 – 09:00	1	Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa	K. Szymczyk	s. 34	1			
	09:05 – 09:50	2				2	Prawne i ekon. podst. dział. kulturalnej	dr M. Kott	s. 35
	10:00 – 10:45	3	Literatura polska i światowa	dr M. Chacko	s. 35	3	Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa	mgr E. Kramarczyk	s. 34
	10:50 – 11:35	4				4			
	12:00 – 12:45	5	Wiedza o społecznościach lokalnych	dr Ł. Michoń	s. 31	5	Wiedza o literaturze	dr M. Chacko	s. 34
	12:50 – 13:35	6				6			
	13:45 – 14:30	7				7	IDWA	mgr E. Pietralczyk	s. 24
	14:35 – 15:20	8				8	Wspom. rozwoju psychofizycznego człowieka	mgr K. Piwowarczyk	s. 36
	15:30 – 16:15	9				9	Wiedza o filmie	dr R. Łazarz	s. 12
	16:20 – 17:05	10				10			
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			
CZWARTEK	08:15 – 09:00	1	Chór	mgr A. Szymańska	SW	1	Chór	mgr A. Szymańska	SW
	09:05 – 09:50	2	Metodyka działań praktycznych [+ I Film, I Foto]	dr M. Braun	s. 2	2	Literatura polska i światowa	K. Szymczyk	s. 35
	10:00 – 10:45	3				3			
	10:50 – 11:35	4	Literatura niebeletrystyczna	mgr E. Pietralczyk	B	4	Media cyfrowe	mgr M. Zaradkiewicz	s. 34
	12:00 – 12:45	5				5	Pedagogika	mgr M. Adamczyk-Młodzianowska	s. 35
	12:50 – 13:35	6	Praca z kamerą [+ I Taniec]	mgr M. Zambrzycka	s. 32	6			
	13:45 – 14:30	7				7	Organizacja spotkań animujących czytelnictwo	dr M. Chacko	B
	14:35 – 15:20	8				8			
	15:30 – 16:15	9				9			
	16:20 – 17:05	10				10			
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			
PIĄTEK	08:15 – 09:00	1	Zarządz. proj. i pozysk. środków na animację	mgr E. Kramarczyk	s. 34	1	Marketing animacji czytelnictwa	dr A. Łobocka	B
	09:05 – 09:50	2	Praktyka kompetencji społecznych	mgr M. Maros	s. 31	2			
	10:00 – 10:45	3	Media cyfrowe	mgr M. Maros	s. 32	3	Wiedza o sztukach plastycznych	mgr A. Morawiecak	s. 24
	10:50 – 11:35	4	Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie	mgr E. Kramarczyk	s. 34	4			
	12:00 – 12:45	5	Wiedza o animacji kultury	dr Ł. Michoń	s. 35	5	Wiedza o muzyce	mgr D. Białecki	s. 11
	12:50 – 13:35	6				6			
	13:45 – 14:30	7				7			
	14:35 – 15:20	8				8			
	15:30 – 16:15	9				9			
	16:20 – 17:05	10				10			
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			