

Rok szkolny 2021/2022 semestr letni

dzień tyg.	godz. zajęć	I rok Animator działań teatralnych			II rok Animator działań teatralnych				
PONIEDZIAŁEK	08:15 – 09:00	1			1				
	09:05 – 09:50	2			2				
	10:00 – 10:45	3			3				
	10:50 – 11:35	4	Improwizacja i partnerowanie	mgr P. Krawczyk-Ivanov	s. 1				
	12:00 – 12:45	5	Reżyseria i realizacja widowiska muzycznego	mgr P. Krawczyk-Ivanov, A. Szymańska, mgr N. Ługiewicz	SW				
	12:50 – 13:35	6				6	Reżyseria i realizacja widowiska muzycznego	mgr P. Krawczyk-Ivanov, A. Szymańska, mgr N. Ługiewicz	SW
	13:45 – 14:30	7	Zarządzanie proj. i pozysk. środków na anim.	mgr E. Kramarczyk	s. 32	7	IDWA	mgr N. Ługiewicz	SW
	14:35 – 15:20	8	Techniki teatralne w pracy z dziećmi	mgr S. Kromer-Gorzelewska	SW	8	Wiedza o literaturze	dr M. Chacko	s. 36
	15:30 – 16:15	9							
	16:20 – 17:05	10				10	Techniki teatralne w pracy z dziećmi	mgr S. Kromer-Gorzelewska	SW
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			
WTOREK	08:15 – 09:00	1				1			
	09:05 – 09:50	2				2	Wiedza o muzyce	A. Szymańska	s. 1
	10:00 – 10:45	3	Sztuka interpretacji i emisji głosu	dr M. Braun	ZL	3	Prawne i ekon. podst. dział. kult.	dr M. Kott	s. 31
	10:50 – 11:35	4				4	Warsztat dźwięków konkretnych i improwizowanych	A. Szymańska	s. 1
	12:00 – 12:45	5	Wiedza o teatrze	dr M. Braun	s. 2	5			
	12:50 – 13:35	6				6	Media cyfrowe	mgr M. Maros	s. 32
	13:45 – 14:30	7	Warsztat dźwięków konkretnych i improwizowanych	A. Szymańska	s. 1	7	Pracownia scenografii	mgr M. Maros	s. 24
	14:35 – 15:20	8						8	Techniki pantomimy [II A. Tańca]
	15:30 – 16:15	9	Pracownia scenografii [gr. I]	mgr M. Maros	s. 24	9			
	16:20 – 17:05	10	Chór		s. 1 (SW)	10	IDWA	mgr S. Kromer-Gorzelewska	s. 21
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			
ŚRODA	08:15 – 09:00	1	Psychologia	dr D. Łupicka-Szczęśniak	s. 31	1	Pedagogika	mgr K. Chatzipentidis	s. 2
	09:05 – 09:50	2				2			
	10:00 – 10:45	3	Warsztat reżyserski	mgr N. Ługiewicz	SW	3	Warsztat reżyserski	mgr S. Kromer-Gorzelewska	ZL
	10:50 – 11:35	4							
	12:00 – 12:45	5							
	12:50 – 13:35	6							
	13:45 – 14:30	7							
	14:35 – 15:20	8	Pracownia scenografii [gr. II]	mgr M. Maros	s. 32	8			
	15:30 – 16:15	9	Metodyka działań praktycznych	mgr S. Kromer-Gorzelewska	s. 21	9			
	16:20 – 17:05	10				10			
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			
CZWARTEK	08:15 – 09:00	1				1			
	09:05 – 09:50	2				2			
	10:00 – 10:45	3	Podstawy wiedzy o kulturze	mgr A. Zaremba	s. 31	3	Wiedza o teatrze	dr M. Braun	s. 2
	10:50 – 11:35	4							
	12:00 – 12:45	5	Wiedza o muzyce	A. Szymańska	s. 1	5	Teatr jako narzędzie zmiany	mgr N. Ługiewicz	SW
	12:50 – 13:35	6	Warsztat krytyczno-repertuarowy	mgr S. Kromer-Gorzelewska	s.33	6			
	13:45 – 14:30	7				7	Wspom. rozw. psychofiz. człow.	mgr K. Piwowarczyk	s. 2
	14:35 – 15:20	8	J. angielski	mgr K. Baraniecka	s. 35	8			
	15:30 – 16:15	9							
	16:20 – 17:05	10				10			
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			
PIĄTEK	08:15 – 09:00	1	Wiedza o szt. plast. [gr. I]		s. 24	1	Warsztat krytyczno-repertuarowy	mgr N. Ługiewicz	s.31
	09:05 – 09:50	2	mgr A. Morawiecka			2			
	10:00 – 10:45	3	Media cyfrowe [gr. I]		s. 32	3	Techniki ekspresji scenicznej	mgr K. Mastalerz	SW
	10:50 – 11:35	4	mgr M. Zaradkiewicz			4			
	12:00 – 12:45	5	Techniki ekspresji scenicznej	mgr K. Mastalerz	SW	5	Wiedza o filmie	dr R. Łazarz	s. 12
	12:50 – 13:35	6							
	13:45 – 14:30	7	Wiedza o animacji kultury	dr Ł. Michoń	s. 35	7			
	14:35 – 15:20	8				8			
	15:30 – 16:15	9				9			
	16:20 – 17:05	10				10			
	17:15 – 18:00	11				11			
	18:05 – 18:50	12				12			