

**Plan zajęć na Wydziale Zaocznym
23 kwietnia 2022 r.**

SOBOTA											
Arteterapia I rok		Czytelnictwo I rok		Film I rok		Arteterapia II rok		Czytelnictwo II rok		Film II rok	
07:40 - 08:25		07:40 - 08:25		07:40 - 08:25		07:40 - 08:25		07:40 - 08:25		07:40 - 08:25	
08:30 - 09:15		08:30 - 09:15		08:30 - 09:15		08:30 - 09:15		08:30 - 09:15		08:30 - 09:15	
Drama	SW			Historia filmu	s.12					Montaż filmowy	s.33
<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>				<i>dr Radosław Łazarz</i>						<i>Paulina Anacka</i>	
09:20 - 10:05		09:20 - 10:05		09:20 - 10:05		09:20 - 10:05		09:20 - 10:05		09:20 - 10:05	
Drama	SW			Historia filmu	s.12	Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej	s.35			Montaż filmowy	s.33
<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>				<i>dr Radosław Łazarz</i>		<i>mgr Kiriakos Chatzipentidis</i>				<i>Paulina Anacka</i>	
10:10 - 10:55		10:10 - 10:55		10:10 - 10:55		10:10 - 10:55		10:10 - 10:55		10:10 - 10:55	
Drama	SW	Media cyfrowe	s.32	Montaż filmowy	s.33	Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka	s.36	Pedagogika	s.35	Historia filmu	s.12
<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>Paulina Anacka</i>		<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>		<i>mgr Kiriakos Chatzipentidis</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>	
11:00 - 11:45		11:00 - 11:45		11:00 - 11:45		11:00 - 11:45		11:00 - 11:45		11:00 - 11:45	
Drama	SW	Media cyfrowe	s.32	Montaż filmowy	s.33	Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka	s.36	Pedagogika	s.35	Historia filmu	s.12
<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>Paulina Anacka</i>		<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>		<i>mgr Kiriakos Chatzipentidis</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>	
11:50 - 12:35		11:50 - 12:35		11:50 - 12:35		11:50 - 12:35		11:50 - 12:35		11:50 - 12:35	
Techniki świadomej pracy z ciałem	s.1	Media cyfrowe	s.32	Podstawy filioterapii	s.12	Metody i techniki teatralne	SW	Biblioterapia i bajkoterapia	s.31	Realizacja etud filmowych	s.34
<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>		<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>		<i>dr Anna Rej/zast. mgr Magdalena Prokopowicz</i>		<i>mgr Magdalena Zambrzycka</i>	
12:40 - 13:25		12:40 - 13:25		12:40 - 13:25		12:40 - 13:25		12:40 - 13:25		12:40 - 13:25	
Techniki świadomej pracy z ciałem	s.1	Media cyfrowe	s.32	Podstawy filioterapii	s.12	Metody i techniki teatralne	SW	Biblioterapia i bajkoterapia	s.31	Realizacja etud filmowych	s.34
<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>		<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>		<i>dr Anna Rej/zast. mgr Magdalena Prokopowicz</i>		<i>mgr Magdalena Zambrzycka</i>	
Przerwa do 14:00											
14:00 - 14:45		14:00 - 14:45		14:00 - 14:45		14:00 - 14:45		14:00 - 14:45		14:00 - 14:45	
Wstęp do arteterapii	s.24	Biblioterapia i bajkoterapia	s.31	Media cyfrowe	s.32	Metody i techniki teatralne	SW	Wiedza o fotografii	s.36	Realizacja etud filmowych	s.34
<i>dr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>dr Anna Rej/zast. mgr Magdalena Prokopowicz</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>		<i>mgr Michał Pietrzak</i>		<i>mgr Magdalena Zambrzycka</i>	
14:50 - 15:35		14:50 - 15:35		14:50 - 15:35		14:50 - 15:35		14:50 - 15:35		14:50 - 15:35	
Wstęp do arteterapii	s.24	Biblioterapia i bajkoterapia	s.31	Media cyfrowe	s.32	Metody i techniki teatralne	SW	Wiedza o fotografii	s.36	Realizacja etud filmowych	s.34
<i>dr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>dr Anna Rej/zast. mgr Magdalena Prokopowicz</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>		<i>mgr Michał Pietrzak</i>		<i>mgr Magdalena Zambrzycka</i>	
15:40 - 16:25		15:40 - 16:25		15:40 - 16:25		15:40 - 16:25		15:40 - 16:25		15:40 - 16:25	
Drama	SW	Wiedza o sztukach plastycznych	s.24	Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego	s.34	Techniki świadomej pracy z ciałem	s.1	IDWA	s.35	Wiedza o fotografii	s.36
<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>		<i>dr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>mgr Magdalena Zambrzycka</i>		<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>		<i>dr Magdalena Chacko</i>		<i>mgr Michał Pietrzak</i>	
16:30 - 17:15		16:30 - 17:15		16:30 - 17:15		16:30 - 17:15		16:30 - 17:15		16:30 - 17:15	
Drama	SW	Wiedza o sztukach plastycznych	s.24	Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego	s.34	Techniki świadomej pracy z ciałem	s.1	IDWA	s.35	Wiedza o fotografii	s.36
<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>		<i>dr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>mgr Magdalena Zambrzycka</i>		<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>		<i>dr Magdalena Chacko</i>		<i>mgr Michał Pietrzak</i>	
17:20 - 18:05		17:20 - 18:05		17:20 - 18:05		17:20 - 18:05		17:20 - 18:05		17:20 - 18:05	
Drama	SW			Praktyki zawodowe	s.34	IDWA	s.24	IDWA	s.35	Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka	s.2
<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>				<i>mgr Magdalena Zambrzycka</i>		<i>dr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>dr Magdalena Chacko</i>		<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	
18:10 - 18:55		18:10 - 18:55		18:10 - 18:55		18:10 - 18:55		18:10 - 18:55		18:10 - 18:55	
Drama	SW			Praktyki zawodowe	s.34	IDWA	s.24	IDWA	s.35	Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka	s.2
<i>mgr S. Kromer-Gorzelewska</i>				<i>mgr Magdalena Zambrzycka</i>		<i>dr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>dr Magdalena Chacko</i>		<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	
19:00 - 19:45		19:00 - 19:45		19:00 - 19:45		19:00 - 19:45		19:00 - 19:45		19:00 - 19:45	
Wstęp do arteterapii	s.24										
<i>dr Agata Gwizd-Leszczynska</i>											
19:50 - 20:35		19:50 - 20:35		19:50 - 20:35		19:50 - 20:35		19:50 - 20:35		19:50 - 20:35	