

Rok szkolny 2021/2022 semestr zimowy

dzień tyg.	godz. zajęć	I rok Animator działań teatralnych			II rok Animator działań teatralnych		
PONIEDZIAŁEK	08:15 – 09:00	1			1		
	09:05 – 09:50	2	Wiedza o społecznościach lokalnych	dr Ł. Michoń s.31	2		
	10:00 – 10:45	3			3		
	10:50 – 11:35	4	Wiedza o animacji kultury	dr Ł. Michoń s.31	4		
	12:00 – 12:45	5	Praktyka kompetencji społecznych	mgr N. Ługiewicz s.31	5		
	12:50 – 13:35	6			6	Wiedza o fotografii	mgr M. Pietrzak s.32/PF
	13:45 – 14:30	7	Improwizacja i partnerowanie	mgr P. Krawczyk-Ivanov s.1	7		
	14:35 – 15:20	8			8		
	15:30 – 16:15	9			9		
	16:20 – 17:05	10			10	Warsztat reżyserski	mgr S. Kromer-Gorzelewska SW
	17:15 – 18:00	11			11		
	18:05 – 18:50	12			12		
WTOREK	08:15 – 09:00	1	Warsztat dźwięku konkretnych i improw.	A. Szymańska s.12	1		
	09:05 – 09:50	2	Pracownia scenografii gr. I	M. Maros s.24	2		
	10:00 – 10:45	3	Pracownia scenografii gr. II	M. Maros s.24	3		
	10:50 – 11:35	4			4	Pracownia scenografii	M. Maros s.24
	12:00 – 12:45	5	Psychologia	dr D. Łupicka-Szczęśnik s.31	5	Wspom. rozw. psychofiz. człowieka	mgr K. Piwowarczyk s.34
	12:50 – 13:35	6			6	Media cyfrowe	mgr M. Zaradkiewicz s.32
	13:45 – 14:30	7	Wiedza o muzyce	A. Szymańska s.12	7		
	14:35 – 15:20	8	Język angielski	mgr K. Baraniecka s.33	8	Techniki teatralne w pracy z dziećmi	mgr S. Kromer-Gorzelewska SW
	15:30 – 16:15	9			9		
	16:20 – 17:05	10	Techniki teatralne w pracy z dziećmi	mgr S. Kromer-Gorzelewska SW	10		
	17:15 – 18:00	11			11		
	18:05 – 18:50	12			12		
ŚRODA	08:15 – 09:00	1			1	Pedagogika	mgr K. Chatzipentidis s.33
	09:05 – 09:50	2	Metodyka działań praktycznych gr. I	dr M. Braun s.2	2		
	10:00 – 10:45	3			3	Techniki ekspresji scenicznej	mgr I. Załęczna SW
	10:50 – 11:35	4	Podstawy wiedzy o kulturze	mgr A. Zaremba s.31	4		
	12:00 – 12:45	5			5	Warsztat krytyczno-repertuarowy	mgr I. Załęczna s.31
	12:50 – 13:35	6	Wiedza o teatrze	dr M. Braun s.2	6		
	13:45 – 14:30	7			7		
	14:35 – 15:20	8	Warsztat krytyczno-repertuarowy	mgr I. Załęczna s.31	8	Metodyka działań praktycznych	mgr N. Ługiewicz s.36
	15:30 – 16:15	9			9		
	16:20 – 17:05	10	Media cyfrowe gr. I	M. Maros s.32	10	IDWA	mgr S. Kromer-Gorzelewska s.36
	17:15 – 18:00	11	Media cyfrowe gr. II	M. Maros s.32	11	IDWA	mgr N. Ługiewicz s.36
	18:05 – 18:50	12			12		
CZWARTEK	08:15 – 09:00	1			1	Warsztat dźwięku konkretnych i improw.	A. Szymańska s.12
	09:05 – 09:50	2	Metodyka działań praktycznych gr. II	dr M. Braun s.2	2	Teatr jako narzędzie zmiany	mgr N. Ługiewicz ZL
	10:00 – 10:45	3			3		
	10:50 – 11:35	4	Techniki ekspresji scenicznej	mgr I. Załęczna SW	4	Taniec ludowy i charakterystyczny	mgr M. Adamczyk-Młodzianowska, mgr D. Białecki s.11
	12:00 – 12:45	5			5		
	12:50 – 13:35	6			6	Prawne i ekon. podst. dział. kulturalnej	dr M. Kott s.34
	13:45 – 14:30	7	Sztuka interpretacji i emisji głosu	dr M. Braun ZL/SW	7	Podstawy wiedzy o kulturze	mgr A. Zaremba s.35
	14:35 – 15:20	8			8		
	15:30 – 16:15	9			9		
	16:20 – 17:05	10	Praca z kamerą	mgr M. Zambrzycka s.33	10		
	17:15 – 18:00	11			11		
	18:05 – 18:50	12			12		
PIĄTEK	08:15 – 09:00	1			1		
	09:05 – 09:50	2			2		
	10:00 – 10:45	3	Warsztat reżyserski	mgr I. Załęczna SW	3	Wiedza o sztukach plastycznych	mgr A. Morawiecka s.24
	10:50 – 11:35	4			4		
	12:00 – 12:45	5			5	Wiedza o literaturze	dr M. Chacko s.36
	12:50 – 13:35	6	Wstęp do wiedzy o sztuce	mgr M. Zaradkiewicz s.31	6		
	13:45 – 14:30	7	Zarządz. proj. i pozysk. środków na anim. gr. I	mgr E. Kramarczyk s.32	7	Wiedza o muzyce	mgr D. Białecki s.11/2
	14:35 – 15:20	8	Zarządz. proj. i pozysk. środków na anim. gr. II	mgr E. Kramarczyk s.32	8		
	15:30 – 16:15	9			9		
	16:20 – 17:05	10			10		
	17:15 – 18:00	11			11		
	18:05 – 18:50	12			12		