

Plan zajęć na Wydziale Zaocznym w dniu 29 maja 2021 r.

SOBOTA						
Czytelnictwo I rok	Arteterapia I rok	Film I rok	Czytelnictwo II rok	Arteterapia II rok	Film II rok	
07:40 - 08:25	07:40 - 08:25	07:40 - 08:25	07:40 - 08:25	07:40 - 08:25	07:40 - 08:25	
08:30 - 09:15 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	08:30 - 09:15 s. 24 Wiedza o sztukach plastycznych <i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	08:30 - 09:15 s. 33 Film w reklamie społecznej i promocji regionu zast. <i>mgr Joanna Czarna</i> ZAST.	08:30 - 09:15 s. 2 Biblioterapia i bajkoterapia <i>dr Anna Rej</i>	08:30 - 09:15 Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego <i>mgr Martyna Zaradkiewicz</i>	08:30 - 09:15 s. 32	
09:20 - 10:05 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	09:20 - 10:05 s. 24 Wiedza o sztukach plastycznych <i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	09:20 - 10:05 s. 33 Film w reklamie społecznej i promocji regionu zast. <i>mgr Joanna Czarna</i> ZAST.	09:20 - 10:05 s. 2 Biblioterapia i bajkoterapia <i>dr Anna Rej</i>	09:20 - 10:05 Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego <i>mgr Martyna Zaradkiewicz</i> EGZ.	09:20 - 10:05 s. 32	
10:10 - 10:55 s. 24 Wiedza o sztukach plastycznych <i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	10:10 - 10:55 s. 31 Biblioterapia i bajkoterapia <i>dr Anna Rej</i>	10:10 - 10:55 s. 33 Realizacja etud filmowych zast. <i>mgr Joanna Czarna</i> ZAST.	10:10 - 10:55 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	10:10 - 10:55 s. 1 Metody i techniki teatralne <i>Natalia Ługiewicz</i>	10:10 - 10:55 s. 32 IDWA <i>mgr Martyna Zaradkiewicz</i>	
11:00 - 11:45 s. 24 Wiedza o sztukach plastycznych <i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	11:00 - 11:45 s. 31 Biblioterapia i bajkoterapia <i>dr Anna Rej</i>	11:00 - 11:45 s. 33 Realizacja etud filmowych zast. <i>mgr Joanna Czarna</i> ZAST. EGZ.	11:00 - 11:45 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	11:00 - 11:45 s. 1 Metody i techniki teatralne <i>Natalia Ługiewicz</i>	11:00 - 11:45 s. 32 IDWA <i>mgr Martyna Zaradkiewicz</i> ZAL.	
11:50 - 12:35 s. 32 Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację <i>mgr Ewa Kramarczyk</i>	11:50 - 12:35 s. 24 Wstęp do arteterapii <i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	11:50 - 12:35 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	11:50 - 12:35 s. 31 Literatura polska i światowa <i>dr Anna Rej</i>	11:50 - 12:35 s. 1 Metody i techniki teatralne <i>Natalia Ługiewicz</i>	11:50 - 12:35 s. 34 Wiedza o fotografii <i>mgr Michał Pietrzak</i>	
12:40 - 13:25 s. 32 Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację <i>mgr Ewa Kramarczyk</i> EGZ.	12:40 - 13:25 s. 24 Wstęp do arteterapii <i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	12:40 - 13:25 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	12:40 - 13:25 s. 31 Literatura polska i światowa <i>dr Anna Rej</i>	12:40 - 13:25 s. 1 Metody i techniki teatralne <i>Natalia Ługiewicz</i>	12:40 - 13:25 s. 34 Wiedza o fotografii <i>mgr Michał Pietrzak</i>	
Przerwa do 14:00						
14:00 - 14:45 s. 31 Biblioterapia i bajkoterapia <i>dr Anna Rej</i>	14:00 - 14:45 s. 11 Techniki świadomej pracy z ciałem <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	14:00 - 14:45 s. 24 Wiedza o sztukach plastycznych <i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	14:00 - 14:45 s. 2 IDWA <i>mgr Ewa Kramarczyk</i>	14:00 - 14:45 s. 34 Wiedza o fotografii <i>mgr Michał Pietrzak</i>	14:00 - 14:45 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	
14:50 - 15:35 s. 31 Biblioterapia i bajkoterapia <i>dr Anna Rej</i> P. KON.	14:50 - 15:35 s. 11 Techniki świadomej pracy z ciałem <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	14:50 - 15:35 s. 24 Wiedza o sztukach plastycznych <i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	14:50 - 15:35 s. 2 IDWA <i>mgr Ewa Kramarczyk</i>	14:50 - 15:35 s. 34 Wiedza o fotografii <i>mgr Michał Pietrzak</i>	14:50 - 15:35 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	
15:40 - 16:25 s. 31 Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	15:40 - 16:25 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	15:40 - 16:25 s. 2 Wiedza o animacji kultury <i>dr Łukasz Michoń</i>	15:40 - 16:25 s. 34 Wiedza o fotografii <i>mgr Michał Pietrzak</i>	15:40 - 16:25 s. 11 Techniki świadomej pracy z ciałem <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	15:40 - 16:25 s. 33 Historia filmu <i>dr Radosław Łazarz</i>	
16:30 - 17:15 s. 31 Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i> EGZ.	16:30 - 17:15 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	16:30 - 17:15 s. 2 Wiedza o animacji kultury <i>dr Łukasz Michoń</i>	16:30 - 17:15 s. 34 Wiedza o fotografii <i>mgr Michał Pietrzak</i>	16:30 - 17:15 s. 11 Techniki świadomej pracy z ciałem <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	16:30 - 17:15 s. 33 Historia filmu <i>dr Radosław Łazarz</i>	
17:20 - 18:05 s. 2 Podstawy wiedzy o kulturze <i>dr Łukasz Michoń</i>	17:20 - 18:05 s. 24 Metody i techniki plastyczne <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	17:20 - 18:05 s. 33 Historia filmu <i>dr Radosław Łazarz</i>	17:20 - 18:05 s. 11 Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	17:20 - 18:05 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	17:20 - 18:05	
18:10 - 18:55 s. 2 Wiedza o animacji kultury <i>dr Łukasz Michoń</i>	18:10 - 18:55 s. 24 Metody i techniki plastyczne <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	18:10 - 18:55 s. 33 Historia filmu <i>dr Radosław Łazarz</i>	18:10 - 18:55 s. 11 Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	18:10 - 18:55 s. 12 Wiedza o muzyce <i>dr Mateusz Ryzek</i>	18:10 - 18:55	
19:00 - 19:45 Metody i techniki plastyczne <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i> P. KON.	19:00 - 19:45 s. 24	19:00 - 19:45	19:00 - 19:45	19:00 - 19:45	19:00 - 19:45	
19:50 - 20:35	19:50 - 20:35	19:50 - 20:35	19:50 - 20:35	19:50 - 20:35	19:50 - 20:35	

Oznaczenia w planie:

EGZ. - zaliczenie przedmiotu w formie egzaminu

P. KON. - zaliczenie przedmiotu w formie pracy kontrolnej

ZAL. - zaliczenie przedmiotu na ocenę