

Plan zajęć na Wydziale Zaocznym w dniu 30 maja 2021 r.

NIEDZIELA					
Czytelnictwo I rok	Arteterapia I rok	Film I rok	Czytelnictwo II rok	Arteterapia II rok	Film II rok
07:40 - 08:25	07:40 - 08:25	07:40 - 08:25	07:40 - 08:25	07:40 - 08:25	07:40 - 08:25
08:30 - 09:15 s. 32 Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie dr Agnieszka Łobocka	08:30 - 09:15 s. 31 Psychologia dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik	08:30 - 09:15	08:30 - 09:15 s. 2 Realizacja i wdrożenie projektu animacyjnego mgr Ewa Kramarczyk	08:30 - 09:15 s. 11 Muzykoterapia mgr Damian Bialecki	08:30 - 09:15
09:20 - 10:05 s. 32 Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie dr Agnieszka Łobocka	09:20 - 10:05 s. 31 Psychologia dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik	09:20 - 10:05 s. 33 Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego mgr Magdalena Zambrzycka	09:20 - 10:05 s. 2 Realizacja i wdrożenie projektu animacyjnego mgr Ewa Kramarczyk	09:20 - 10:05 s. 11 Muzykoterapia mgr Damian Bialecki	09:20 - 10:05
10:10 - 10:55 s. 35 Literatura polska i światowa dr Magdalena Chacko	10:10 - 10:55 s. 12 Filmoterapia dr Radosław Łazarz	10:10 - 10:55 s. 31 Podstawy wiedzy o kulturze dr Łukasz Michoń	10:10 - 10:55 s. 2 IDWA mgr Ewa Kramarczyk	10:10 - 10:55 s. 1 Choreoterapia dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik	10:10 - 10:55
11:00 - 11:45 s. 35 Literatura polska i światowa dr Magdalena Chacko	11:00 - 11:45 s. 12 Filmoterapia dr Radosław Łazarz	11:00 - 11:45 s. 31 Podstawy wiedzy o kulturze dr Łukasz Michoń	11:00 - 11:45 s. 2 IDWA mgr Ewa Kramarczyk	11:00 - 11:45 s. 1 Choreoterapia dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik	11:00 - 11:45 s. 35 Wiedza o literaturze dr Magdalena Chacko
11:50 - 12:35 s. 31 Podstawy wiedzy o kulturze dr Łukasz Michoń	11:50 - 12:35 s. 1 Drama dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik	11:50 - 12:35 s. 12 Podstawy filmoterapii dr Radosław Łazarz	11:50 - 12:35 s. 34 Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej mgr Kiriakos Chatzipentidis	11:50 - 12:35 s. 35 Podstawy pomocy psychologicznej mgr Joanna Gruchalska	11:50 - 12:35 s. 33 Wiedza o literaturze dr Magdalena Chacko
12:40 - 13:25 s. 31 Podstawy wiedzy o kulturze dr Łukasz Michoń	12:40 - 13:25 s. 1 Drama dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik	12:40 - 13:25 s. 12 Podstawy filmoterapii dr Radosław Łazarz	12:40 - 13:25 s. 32 Wiedza o fotografii mgr Michał Pietrzak	12:40 - 13:25 s. 35 Podstawy pomocy psychologicznej mgr Joanna Gruchalska	12:40 - 13:25 s. 34 Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej mgr Kiriakos Chatzipentidis
Przerwa do 14:00					
14:00 - 14:45 s. 35 Psychologia mgr Joanna Gruchalska	14:00 - 14:45 s. 31 Podstawy wiedzy o kulturze dr Łukasz Michoń	14:00 - 14:45 s. 12 Historia filmu dr Radosław Łazarz	14:00 - 14:45	14:00 - 14:45 s. 34 Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej mgr Kiriakos Chatzipentidis	14:00 - 14:45 s. 32 Wiedza o fotografii mgr Michał Pietrzak
14:50 - 15:35 s. 35 Psychologia mgr Joanna Gruchalska	14:50 - 15:35 s. 31 Wiedza o animacji kultury dr Łukasz Michoń	14:50 - 15:35 s. 12 Historia filmu dr Radosław Łazarz	14:50 - 15:35	14:50 - 15:35 s. 32 Wiedza o fotografii mgr Michał Pietrzak	14:50 - 15:35 s. 2 Formy edukacji filmowej mgr Anna Wanzek
15:40 - 16:25	15:40 - 16:25 s.31 Praktyki zawodowe dr Łukasz Michoń	15:40 - 16:25 s. 33 Montaż filmowy zast. mgr Joanna Czarnicka	15:40 - 16:25	15:40 - 16:25 s. 35 Podstawy rehabilitacji mgr Joanna Gruchalska	15:40 - 16:25 s. 2 Formy edukacji filmowej mgr Anna Wanzek
16:30 - 17:15	16:30 - 17:15 s.31 Praktyki zawodowe dr Łukasz Michoń	16:30 - 17:15 s. 33 Montaż filmowy zast. mgr Joanna Czarnicka	16:30 - 17:15	16:30 - 17:15 s. 35 Podstawy rehabilitacji mgr Joanna Gruchalska	16:30 - 17:15
17:20 - 18:05	17:20 - 18:05 s.31 Praktyki zawodowe dr Łukasz Michoń	17:20 - 18:05	17:20 - 18:05	17:20 - 18:05	17:20 - 18:05
18:10 - 18:55	18:10 - 18:55	18:10 - 18:55	18:10 - 18:55	18:10 - 18:55	18:10 - 18:55
19:00 - 19:45	19:00 - 19:45	19:00 - 19:45	19:00 - 19:45	19:00 - 19:45	19:00 - 19:45
19:50 - 20:35	19:50 - 20:35	19:50 - 20:35	19:50 - 20:35	19:50 - 20:35	19:50 - 20:35

Oznaczenia w planie:

EGZ. - zaliczenie przedmiotu w formie egzaminu

P. KON. - zaliczenie przedmiotu w formie pracy kontrolnej

ZAL. - zaliczenie przedmiotu na ocenę