

## Rok szkolny 2020/2021 semestr letni

dzień tyg.	godz. zajęć	I rok Animator działań teatralnych				II rok Animator działań teatralnych				
PONIEDZIAŁEK	08:15 – 09:00	1				1				
	09:05 – 09:50	2				2				
	10:00 – 10:45	3				3				
	10:50 – 11:35	4	Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację	mgr Ewa Kramarczyk	s. 32	4				
	12:00 – 12:45	5	Podstawy wiedzy o kulturze	dr Łukasz Michoń	s. 2	5	Wiedza o fotografii	mgr Michał Pietrzak	s. 32 / F	
	12:50 – 13:35	6				6				
	13:45 – 14:30	7				7				
	14:35 – 15:20	8	Warsztat reżyserski	Natalia Ługiewicz	ZL	8	Techniki teatralne w pracy z dziećmi	mgr S. Kromer-Gorzelewska	SW	
	15:30 – 16:15	9								
	16:20 – 17:05	10	Techniki teatralne w pracy z dziećmi	mgr S. Kromer-Gorzelewska	SW	10	Warsztat reżyserski	Natalia Ługiewicz	ZL	
	17:15 – 18:00	11								
	18:05 – 18:50	12				12				
WTOREK	08:15 – 09:00	1				1				
	09:05 – 09:50	2	Wiedza o teatrze	dr M. Braun	s. 2	2	Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej	dr M. Kott	ON-LINE	s. 12
	10:00 – 10:45	3				IDWA	mgr K. Baraniecka	ON-LINE	s. 12	
	10:50 – 11:35	4								
	12:00 – 12:45	5	Psychologia	dr Dagmara Łupicka-Szczyński	s. 31	5	Wiedza o literaturze	dr Magdalena Chacko	ON-LINE	s. 32
	12:50 – 13:35	6				IDWA	mgr K. Baraniecka	ON-LINE	s. 35	
	13:45 – 14:30	7								
	14:35 – 15:20	8	Projekty interdyscyplinarne [+ I Taniec]	mgr J. Wesółowska-Michalak	SW	8				
	15:30 – 16:15	9	Media cyfrowe	mgr Martyna Zaradkiewicz	s. 32	9	Projekty interdyscyplinarne [+ II Pantom., II Taniec]	mgr J. Wesółowska-Michalak	SW	
	16:20 – 17:05	10								
	17:15 – 18:00	11								
	18:05 – 18:50	12				12	Kompozycje w projektach interdyscyplinarnych [+ II Arte, II Taniec, II Czyt., II Film, II Pantom.]	dr Mateusz Ryzek	SW	
ŚRODA	08:15 – 09:00	1				1				
	09:05 – 09:50	2				2				
	10:00 – 10:45	3	Język angielski	mgr K. Baraniecka	s. 35	3				
	10:50 – 11:35	4								
	12:00 – 12:45	5	Warsztat dźwięków konkretnych i improwizowanych	mgr J. Wesółowska-Michalak	s. 11	5	Warsztat reżyserski	Natalia Ługiewicz	ZL	
	12:50 – 13:35	6								
	13:45 – 14:30	7				7	Wiedza o muzyce	mgr J. Wesółowska-Michalak	s. 11	
	14:35 – 15:20	8	Warsztat reżyserski	Natalia Ługiewicz	ZL	8				
	15:30 – 16:15	9				9				
	16:20 – 17:05	10	Techniki ekspresji scenicznej	mgr A. Hampel	SW	10				
	17:15 – 18:00	11								
	18:05 – 18:50	12				12				
CZWARTEK	08:15 – 09:00	1				1	Pedagogika	mgr Kiriakos Chatzipentidis	ON-LINE	s. 31
	09:05 – 09:50	2				2				
	10:00 – 10:45	3	Sztuka interpretacji i emisji głosu	dr M. Braun	ZL	3	Warsztat krytyczno repertuarowy	mgr K. Łuczyńska-Ambroży	s. 33	
	10:50 – 11:35	4								
	12:00 – 12:45	5	Warsztat krytyczno repertuarowy	mgr K. Łuczyńska-Ambroży	s. 33	5	Wiedza o teatrze	dr M. Braun	s. 2	
	12:50 – 13:35	6								
	13:45 – 14:30	7	Praca z kamerą	mgr Magdalena Zambrzycka	s. 33	7				
	14:35 – 15:20	8				Media cyfrowe	M. Maros	s. 32		
	15:30 – 16:15	9	Wiedza o sztukach plastycznych	M. Maros	s. 24	9	Wybrane techniki taneczne	mgr D. Kur	SW	
	16:20 – 17:05	10								
	17:15 – 18:00	11	Pracownia scenografii	zast. M. Maros	s.24	11				
	18:05 – 18:50	12				12	Pracownia scenografii	zast. M. Maros	s.24	
PIĄTEK	08:15 – 09:00	1				1				
	09:05 – 09:50	2	Metodyka działań praktycznych	mgr Alicja Zaremba	ON-LINE	s. 36	2			
	10:00 – 10:45	3								
	10:50 – 11:35	4	Wiedza o animacji kultury	dr Radosław Łazarz	ON-LINE	s. 12	4			
	12:00 – 12:45	5				5	Warsztat dźwięków konkretnych i improwizowanych	mgr J. Wesółowska-Michalak	s. 1	
	12:50 – 13:35	6	Metodyka działań praktycznych	mgr Alicja Zaremba	ON-LINE	s. 36	6			
	13:45 – 14:30	7				7	Teatr jako narzędzie zmiany	Natalia Ługiewicz	s. 21	
	14:35 – 15:20	8				8				
	15:30 – 16:15	9	Wiedza o muzyce	mgr J. Wesółowska-Michalak	s. 1	9	Techniki ekspresji scenicznej	mgr A. Hampel	SW	
	16:20 – 17:05	10				10				
	17:15 – 18:00	11				11				
	18:05 – 18:50	12				12				