

Rok szkolny 2020/2021 semestr letni

dzień tyg.	godz. zajęć	I rok Animator tańca				II rok Animator tańca					
PONIEDZIAŁEK	08:15 – 09:00	1				1	IDWA	mgr D. Kur	ON-LINE	SW	
	09:05 – 09:50	2				2					
	10:00 – 10:45	3	Podstawy wiedzy o kulturze	dr Łukasz Michoń	ON-LINE	s. 12	3	Wiedza o tańcu	mgr M. Adamczyk-Młodzianowska	ON-LINE	s. 31
	10:50 – 11:35	4				4					
	12:00 – 12:45	5	Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację	mgr Ewa Kramarczyk	ON-LINE	s. 34	5	Metodyka pracy z grupą taneczną	mgr M. Adamczyk-Młodzianowska	ON-LINE	s. 31
	12:50 – 13:35	6				6					
	13:45 – 14:30	7				7	Wiedza o filmie	mgr A. Misiek	ON-LINE	s. 12	
	14:35 – 15:20	8				8					
	15:30 – 16:15	9				9	Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka	mgr Krystyna Piwowarczyk	ON-LINE	s. 35	
	16:20 – 17:05	10				10					
	17:15 – 18:00	11				11					
	18:05 – 18:50	12				12					
WTOREK	08:15 – 09:00	1				1					
	09:05 – 09:50	2				2					
	10:00 – 10:45	3	Psychologia	dr Dagmara Łupicka-Szczeńnik		s. 31	3	Taniec klasyczny	mgr D. Białecki, mgr J. Trojan		s.11
	10:50 – 11:35	4				4					
	12:00 – 12:45	5	Taniec klasyczny	mgr D. Białecki, mgr J. Trojan		s.11	5	Choreografia i kompozycja tańca	mgr D. Kur		s. 21
	12:50 – 13:35	6				6					
	13:45 – 14:30	7				7					
	14:35 – 15:20	8	Projekty interdyscyplinarne [+ I Teatr]	mgr J. Wesółowska-Michalak		SW	8	Nowe style taneczne	mgr D. Kur		s. 21
	15:30 – 16:15	9					9	Projekty interdyscyplinarne [+ II Pantom., II Teatr]	mgr J. Wesółowska-Michalak		SW
	16:20 – 17:05	10	Nowe style taneczne	mgr D. Kur		s. 21	10				
	17:15 – 18:00	11					11	Kompozycje w projektach interdyscyplinarnych [+ II Arte, II Pantom., II Cyt., II Film, II Teatr]	dr Mateusz Ryzek		SW
	18:05 – 18:50	12					12				
ŚRODA	08:15 – 09:00	1				1	Pedagogika	mgr Kiriakos Chatzipentidis	ON-LINE	s. 31	
	09:05 – 09:50	2				2					
	10:00 – 10:45	3	Taniec towarzyski	mgr P. Polakowski		s.21	3				
	10:50 – 11:35	4				4	Media cyfrowe	M. Maros		s. 32	
	12:00 – 12:45	5				5					
	12:50 – 13:35	6	Taniec współczesny	mgr A. Hampel		SW	6	Taniec towarzyski	mgr P. Polakowski		s.21
	13:45 – 14:30	7				7					
	14:35 – 15:20	8	Improwizacja i partnerowanie	mgr A. Hampel		SW	8	Wiedza o muzyce	mgr J. Wesółowska-Michalak		s. 11
	15:30 – 16:15	9				9					
	16:20 – 17:05	10	Media cyfrowe	mgr Martyna Zaradkiewicz		s. 32	10				
	17:15 – 18:00	11					11				
	18:05 – 18:50	12					12				
CZWARTEK	08:15 – 09:00	1				1					
	09:05 – 09:50	2	Techniki świadomej pracy z ciałem	mgr P. Polakowski		s.11	2				
	10:00 – 10:45	3				3					
	10:50 – 11:35	4	Nowe style taneczne - Jazz	mgr D. Białecki, mgr M. Młodzianowska		s.11	4	Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej	dr M. Kott		s. 35
	12:00 – 12:45	5					5	Improwizacja i partnerowanie	mgr D. Kur		SW
	12:50 – 13:35	6	Rytmika kreatywna	mgr D. Białecki		s.11	6				
	13:45 – 14:30	7					7	Choreografia i kompozycja tańca	mgr D. Kur		SW
	14:35 – 15:20	8	Język angielski	mgr K. Baraniecka		s. 35	8				
	15:30 – 16:15	9					9				
	16:20 – 17:05	10	Metodyka działań praktycznych	mgr Alicja Zaremba		s. 36	10				
	17:15 – 18:00	11					11				
	18:05 – 18:50	12					12				
PIĄTEK	08:15 – 09:00	1	Wiedza o animacji kultury	dr Radosław Łazarz	ON-LINE	s. 12	1	Taniec ludowy i charakterystyczny	mgr D. Białecki, mgr M. Młodzianowska		s.11
	09:05 – 09:50	2					2				
	10:00 – 10:45	3	Taniec ludowy i charakterystyczny	mgr D. Białecki, mgr M. Młodzianowska		s.11	3	Wiedza o literaturze	dr Magdalena Chacko		s. 31
	10:50 – 11:35	4					4				
	12:00 – 12:45	5	Wiedza o sztukach plastycznych	mgr A. Morawiecka		s. 24	5	Taniec współczesny	mgr A. Hampel		SW
	12:50 – 13:35	6					6				
	13:45 – 14:30	7	Wiedza o muzyce	mgr J. Wesółowska-Michalak		s. 1	7				
	14:35 – 15:20	8					8				
	15:30 – 16:15	9					9				
	16:20 – 17:05	10					10				
	17:15 – 18:00	11					11				
	18:05 – 18:50	12					12				