

## Plan zajęć na Wydziale Zaocznym w dniu 14 lutego 2021 r.

NIEDZIELA											
Czytelnictwo I rok		Arteterapia I rok		Film I rok		Czytelnictwo II rok		Arteterapia II rok		Film II rok	
07:40 - 08:25		07:40 - 08:25		07:40 - 08:25		07:40 - 08:25		07:40 - 08:25		07:40 - 08:25	
08:30 - 09:15 s. 32 Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie dr Agnieszka Łobocka STACJ.		08:30 - 09:15 s. 31 Praktyki zawodowe dr Łukasz Michoń STACJ.		08:30 - 09:15 s. 34 Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację mgr Ewa Kramarczyk STACJ.		08:30 - 09:15 s. 2 Pedagogika mgr Kiriakos Chatzipentidis ON-LINE		08:30 - 09:15 s. 11 Muzykoterapia mgr Damian Bialecki STACJ.		08:30 - 09:15 s. 12 Historia filmu dr Radosław Łazarz STACJ.	
09:20 - 10:05 s. 32 Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie dr Agnieszka Łobocka STACJ.		09:20 - 10:05 s. 31 Praktyki zawodowe dr Łukasz Michoń STACJ.		09:20 - 10:05 s. 34 Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację mgr Ewa Kramarczyk STACJ.		09:20 - 10:05 s. 2 Pedagogika mgr Kiriakos Chatzipentidis ON-LINE		09:20 - 10:05 s. 11 Muzykoterapia mgr Damian Bialecki STACJ.		09:20 - 10:05 s. 12 Historia filmu dr Radosław Łazarz STACJ.	
10:10 - 10:55 s. 35 Podstawy wiedzy o kulturze dr Łukasz Michoń STACJ.		10:10 - 10:55 s. 31 Język migowy mgr Janusz Waszak STACJ.		10:10 - 10:55 s. 12 Historia filmu dr Radosław Łazarz STACJ.		10:10 - 10:55 s. 32 Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa mgr Ewa Kramarczyk ON-LINE		10:10 - 10:55 s. 2 Pedagogika mgr Kiriakos Chatzipentidis STACJ.		10:10 - 10:55 s. 34 Montaż filmowy zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.	
11:00 - 11:45 s. 35 Podstawy wiedzy o kulturze dr Łukasz Michoń STACJ.		11:00 - 11:45 s. 31 Język migowy mgr Janusz Waszak STACJ.		11:00 - 11:45 s. 12 Historia filmu dr Radosław Łazarz STACJ.		11:00 - 11:45 s. 32 Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa mgr Ewa Kramarczyk ON-LINE		11:00 - 11:45 s. 2 Pedagogika mgr Kiriakos Chatzipentidis STACJ.		11:00 - 11:45 s. 34 Montaż filmowy zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.	
11:50 - 12:35 s. 32 Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa mgr Ewa Kramarczyk STACJ.		11:50 - 12:35 s. 31 Metody i techniki plastyczne mgr Elżbieta Pietralczyk STACJ.		11:50 - 12:35 s. 33 Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego mgr Magdalena Zambrzycka STACJ.		11:50 - 12:35 s. 2 Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej mgr Kiriakos Chatzipentidis ON-LINE		11:50 - 12:35 s. 35 Język migowy mgr Janusz Waszak STACJ.		11:50 - 12:35 s. 34 Montaż filmowy zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.	
12:40 - 13:25 s. 32 Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa mgr Ewa Kramarczyk STACJ.		12:40 - 13:25 s. 31 Metody i techniki plastyczne mgr Elżbieta Pietralczyk STACJ.		12:40 - 13:25 s. 33 Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego mgr Magdalena Zambrzycka STACJ.		12:40 - 13:25 s. 2 Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej mgr Kiriakos Chatzipentidis ON-LINE		12:40 - 13:25 s. 35 Język migowy mgr Janusz Waszak STACJ.		12:40 - 13:25 s. 34 Montaż filmowy zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.	
Przerwa do 14:00											
14:00 - 14:45 s. 2 Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych mgr Elżbieta Pietralczyk STACJ.		14:00 - 14:45 s. 1 Techniki świadomej pracy z ciałem mgr Krystyna Piwowarczyk STACJ.		14:00 - 14:45 s. 34 Montaż filmowy zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.		14:00 - 14:45 s. 32 Realizacja i wdrożenie projektu animacyjnego mgr Ewa Kramarczyk ON-LINE		14:00 - 14:45 s. 31 Podstawy rehabilitacji mgr Joanna Gruchalska STACJ.		14:00 - 14:45 s. 33 Realizacja etiid filmowych mgr Magdalena Zambrzycka STACJ.	
14:50 - 15:35 s. 2 Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych mgr Elżbieta Pietralczyk STACJ.		14:50 - 15:35 s. 1 Techniki świadomej pracy z ciałem mgr Krystyna Piwowarczyk STACJ.		14:50 - 15:35 s. 34 Montaż filmowy zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.		14:50 - 15:35 s. 32 Realizacja i wdrożenie projektu animacyjnego mgr Ewa Kramarczyk ON-LINE		14:50 - 15:35 s. 31 Podstawy rehabilitacji mgr Joanna Gruchalska STACJ.		14:50 - 15:35 s. 33 Realizacja etiid filmowych mgr Magdalena Zambrzycka STACJ.	
15:40 - 16:25 s. 32 Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację mgr Ewa Kramarczyk STACJ.		15:40 - 16:25 s. 31 Podstawy pomocy psychologicznej mgr Joanna Gruchalska STACJ.		15:40 - 16:25 s. 34 Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego mgr Magdalena Zambrzycka STACJ.		15:40 - 16:25 s. 2 Organizacja spotkań animujących czytelnictwo mgr Elżbieta Pietralczyk ON-LINE		15:40 - 16:25 s. 1 Techniki świadomej pracy z ciałem mgr Krystyna Piwowarczyk STACJ.		15:40 - 16:25 s. 33 Realizacja etiid filmowych mgr Magdalena Zambrzycka STACJ.	
16:30 - 17:15 s. 32 Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację mgr Ewa Kramarczyk STACJ.		16:30 - 17:15 s. 31 Techniki świadomej pracy z ciałem mgr Krystyna Piwowarczyk STACJ.		16:30 - 17:15 s. 34 Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego mgr Magdalena Zambrzycka STACJ.		16:30 - 17:15 s. 2 Organizacja spotkań animujących czytelnictwo mgr Elżbieta Pietralczyk ON-LINE		16:30 - 17:15 s. 1 Techniki świadomej pracy z ciałem mgr Krystyna Piwowarczyk STACJ.		16:30 - 17:15 s. 33 Realizacja etiid filmowych mgr Magdalena Zambrzycka STACJ.	
17:20 - 18:05 s. 2 Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych mgr Elżbieta Pietralczyk STACJ.		17:20 - 18:05 s. 31 Techniki świadomej pracy z ciałem mgr Krystyna Piwowarczyk STACJ.		17:20 - 18:05 s. 33 Praktyki zawodowe zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.		17:20 - 18:05 s. 32 Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych mgr Ewa Kramarczyk ON-LINE		17:20 - 18:05 s. 1 Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka mgr Krystyna Piwowarczyk STACJ.		17:20 - 18:05 s. 34 Praktyki zawodowe zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.	
18:10 - 18:55 s. 2 Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych mgr Elżbieta Pietralczyk STACJ.		18:10 - 18:55 s. 31 Techniki świadomej pracy z ciałem mgr Krystyna Piwowarczyk STACJ.		18:10 - 18:55 s. 33 Praktyki zawodowe zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.		18:10 - 18:55 s. 32 Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych mgr Ewa Kramarczyk ON-LINE		18:10 - 18:55 s. 1 Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka mgr Krystyna Piwowarczyk STACJ.		18:10 - 18:55 s. 34 Praktyki zawodowe zast. mgr Magdalena Zambrzycka ZAST.	
19:00 - 19:45		19:00 - 19:45		19:00 - 19:45		19:00 - 19:45 s. 32 IDWA mgr Ewa Kramarczyk ON-LINE		19:00 - 19:45		19:00 - 19:45	
19:50 - 20:35		19:50 - 20:35		19:50 - 20:35		19:50 - 20:35 s. 32 IDWA mgr Ewa Kramarczyk ON-LINE		19:50 - 20:35		19:50 - 20:35	

## Oznaczenia w planie:

STACJ. - zajęcia odbywają się w trybie stajonalnym w siedzibie Policealnego Studium Animatorów Kultury "SKIBA" we Wrocławiu

ONLINE - zajęcia odbywają się w trybie online na platformie internetowej