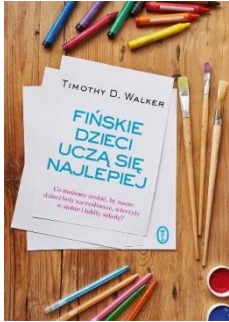


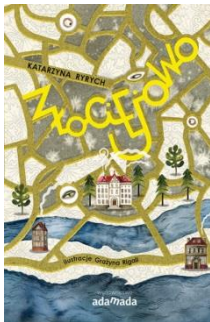
Walker Timothy D. Fińskie dzieci uczą się najlepiej



Fińskie szkoły od lat zajmują czołowe pozycje w międzynarodowych testach edukacyjnych PISA. Mali Finowie są świetni z matematyki i nauk przyrodniczych, a do tego czytają więcej niż ich rówieśnicy z innych krajów. Co jednak najbardziej intrygujące, uczniowie z Finlandii należą do grupy, która w ciągu roku poświęca na naukę najmniej czasu. Płatne korepetycje są zakazane, prac domowych prawie nie ma, a znaczną część sprawdzianów uczniowie oceniają sami. Fińskie dzieci uczą się najlepiej to historia amerykańskiego nauczyciela, który – kompletnie wypalony – wyjechał do Finlandii, gdzie na nowo odnalazł sens swojej pracy, a dziś pomaga przenieść fenomen fińskiego cudu edukacyjnego w inne zakątki świata.

lubimyczytac.pl

Ryrych Katarzyna. Złociejowo



W Złociejowie koty mówią „dzień dobry”. W Złociejowie skrzat pomaga w remoncie. W Złociejowie porządku pilnuje nieulekły strażnik miejski. W Złociejowie nocą ożywają zabawki. W Złociejowie spotyka się miłość, na którą czekało się pół wieku. W Złociejowie spełniają się marzenia.

adamada.pl

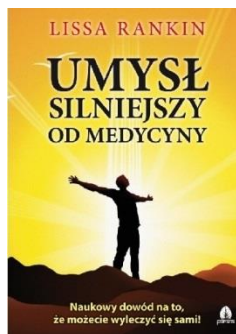
Wohlleben Peter. O czym szumią drzewa



Przewodnik po lesie dla dzieci, którym mogą się cieszyć także dorośli. Nawet rodzic odkryje w niej coś nowego dla siebie i dotąd nieznanego. Książka jest pięknie zaprojektowana, z atrakcyjnymi zdjęciami i ilustracjami lasu jako siedliskiem bogactwa zwierząt i roślin. Prawdziwy dokument dla dzieci o rozwoju lasu, o jego funkcjonowaniu i komunikowaniu się gatunków ze sobą. W książce znaleźć można także wiele praktycznych przykładów do wypróbowania przez małych eksperymentatorów.

otwarte.eu

Rankin Lissa. Umysł silniejszy od medycyny



Gdy doktor Lissa Rankin zaczęła mieć problemy ze zdrowiem, zdała sobie sprawę, że tradycyjne metody, które dotychczas stosowała, nie uwzględniają niesłyszane istotnego czynnika. Tym brakującym ogniwem okazało się dostrzeżenie wrodzonej zdolności organizmu do samonaprawy oraz siły umysłu pozwalającej pobudzić go do działania. Prowadząc na ten temat badania, Rankin odkryła, że organizm może leczyć się sam.

lubimyczytac.pl

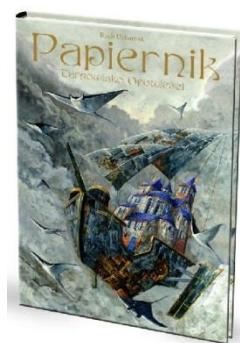
Urbaniak Roch. Papiernik czyli skąd się biorą opowieści



Wydawnictwo TADAM przedstawia wyjątkowo barwną książkę pełną magii. „Papiernik pojawił się kiedyś na jednym z moich obrazów. Postać zbierająca z drzewa papierowe ptaki. Nie wiedziałem jeszcze wtedy kim jest i dopiero parę lat później przypomniałem sobie o nim. I odkryłem, że jest poszukiwaczem nieopowiedzianych historii” – tyle zdradza autor namalowanej słowem i pędzlem opowieści.

bonito.pl

Urbaniak Roch. Papiernik. Targowisko opowieści

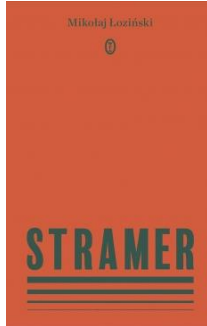


Jest takie targowisko, które pojawia się raz na dwa lata i tylko nieliczni wiedzą gdzie je znaleźć. Tym, czego na nim szukają, są najcenniejsze ze wszystkich skarbów – opowieści, a sprzedają je Papiernicy. Bo chyba nie myśleliście, że Papiernik jest jeden? A skąd! Opowieści dzieją się cały czas i bardzo łatwo je przeoczyć. Dzieją się głęboko pod ziemią i wysoko w chmurach, w głębi mórz i w blasku odległych gwiazd. Jeden Papiernik nie dałby rady złapać ich wszystkich. Dlatego jest ich wielu. Jeżeli chcesz ich poznać i posłuchać, jakie historie mają do zaoferowania, musisz udać się na

Targowisko Opowieści. Ta książka pomoże Ci na nie dotrzeć.

bonito.pl

Łoziński Mikołaj. Strammer



Sugestywna, wielogłosowa opowieść o losach żydowskiej rodziny w międzywojennym Tarnowie. Osobiste dramaty, miłości, zdrady i rozstania, świecące pustkami kieszenie i marzenia o fortunie. Nadzieja na sprawiedliwy świat, do którego nieuchronnie wdziera się Zagłada. Czy bohaterowie domyślają się, co przed nimi? Kiedy konflikty narodowe zaczynają narastać, do świata Stramerów powoli wkrada się coś, czego jeszcze nie rozumieją. Choć już przeczuwają.

empik.com

Petitcollin Christel. Jak mniej myśleć



Kto pomyślałby, że inteligencja może przysporzyć tyle problemów i nieszczęść? Często jednak na konsultacje zgłaszają się osoby, które narzekają na nadmierne myślenie. Ich umysły nigdy nie pozwalają im odpoczywać, nawet w nocy. Nadmiernie rozwinięte zmysły, nie mogą przeoczyć żadnych szczegółów. Cierpią z powodu odmienności, niezrozumienia i zranienia przez dzisiejszy świat. Często kończą: „Nie jestem z tej planety!” Dzięki tej książce nauczą się wykorzystywać niezwykle możliwości swojego umysłu, który do tej pory wydawał się nie do ogarnięcia. A do tego poczują ulgę i wreszcie odetchną pełną pierś, akceptując siebie i swój fantastyczny umysł.

znak.com

Gawryluk Barbara. Ilustratorki. Ilustratorzy



Znakomici malarze, graficy, projektanci, którzy poświęcili życie książkom dla najmłodszych. Ilustrowali wspaniałe bajki, baśnie, opowiadania, krzyżówki, rebusy, historyjki i okładki pism. Nie szli na kompromisy, nie brnęli w infantylizm, a dziecko traktowali poważnie i nie narzucali swojej wizji. Wiele osób najpierw kojarzy ilustrację Szancera, a potem baśń o Królowej Śniegu. Ferdynand Wspaniały już zawsze będzie wyglądał jak z ilustracji Kazimierza Mikulskiego, a jeże u Wandy Chotomskiej, jak jeże Mieczysława Pokory. Koty Danuty Konwickiej każdy chciałby mieć w domu, tak jak „Świerszczyki” i „Misie” pełne rysunków Bożeny Truchanowskiej czy Janiny Krzemińskiej. W książce oprócz rozmów Barbary Gawryluk – znajdują się obrazki z ukochanych książek z dzieciństwa i ilustracje nigdy wcześniej niepublikowane.

empik.com

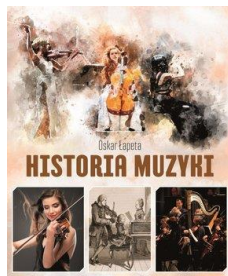
Manguel A., Guadalupi G. Słownik miejsc wyobrażonych



Oto prawdziwa uczta dla miłośników literatury i nieskrępowanej wyobraźni. Podróż do Zamku Kafki, na wyspę Robinsona Crusoe, do Krainy Czarów Lewisa Carrolla, Hogwartu i Doliny Muminków, niewidzialnych miast Itala Calvina, Márquezowskiego Macondo, na Wyspę Bezkształtną Alfreda Jarry'ego, w głąb Tolkienowskiego Śródziemia czy Ziemiomorza Ursuli Le Guin. Mają tu swoje miejsce satyryk Swift i historyk Strabon, E.T.A. Hoffmann i Coleridge, Raymond Roussel i Rabelais, na wpół brukowy Rider Haggard i fizyk George Gamow, Casanova i Bruno Schulz. Na potrzeby edycji powstały hasła „polskie”: miejsca Kołakowskiego, Gombrowicza, Gałczyńskiego, Witkacego.

lubimyczytac.pl

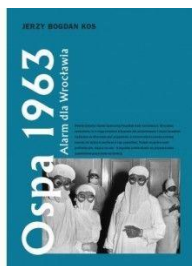
Łapeta Oskar. Historia muzyki



Album przybliży proces kształtowania się kultury muzycznej od najdawniejszych czasów. To podróż do świata najbardziej znanych polskich i światowych kompozytorów oraz muzyków. Rzetelnym opisom nurtów i zjawisk zaprezentowanych na tle historyczno-kulturowym poszczególnych epok towarzyszą piękne ilustracje oraz liczne ciekawostki.

pwm.com.pl

Kos Bogdan Jerzy. Ospa 1963. Alarm dla Wrocławia



Epidemia ospy z 1963 roku bez wątpienia była jednym z ważniejszych wydarzeń w historii Wrocławia, zwłaszcza w XX wieku, po II wojnie światowej. Książka w plastyczny sposób przedstawia obraz ówczesnej rzeczywistości. Unaocznia wiele szczegółów, które wraz z upływem lat zacierały się w ludzkiej świadomości lub zostały z niej wyparte, a które po lekturze uzmysławiają czytelnikom skalę grozy i wysiłku, jaki włożono w walkę z wirusem.

swiatksiazki.pl

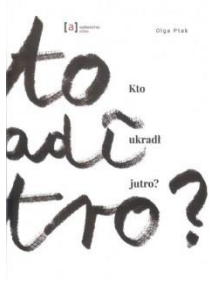
Świerczyńska Justyna. Teatr Rozmaitości Jarzyny I Warlikowskiego



Prekursorska monografia jednego z najbardziej fascynujących polskich teatrów ostatnich kilku dekad. Kolejne rozdziały przybliżają strategię twórcze i wizerunki obu reżyserów, analizy przedstawień, sylwetki najważniejszych aktorów, wreszcie specyfikę publiczności teatralnej. W książce znajduje się także wiele ciekawych fotografii ze spektakli oraz dokumentujących pozasceniczny kontekst zespołu. Lektura obowiązkowa dla wszystkich miłośniczek i miłośników współczesnego teatru.

znak.com.pl

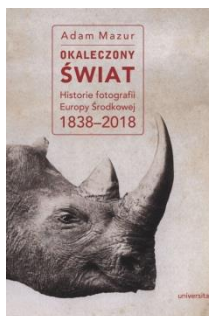
Ptak Olga. Kto ukraść jutro?



Książka składa się z dwóch części połączonych jedną wspólną obwolutą i ma dwóch narratorów - matkę i dziecko, Olgę i Leona. Każde z nich własnym językiem opowiada o swoim, odmiennym świecie. Mikroświaty obojga nakładają się na siebie, wzajemnie uzupełniają, nigdy jednak w pełni do siebie nie przystając. To bardzo ważna książka dla wszystkich rodziców, opiekunów, terapeutów, nauczycieli, psychologów, pedagogów i lekarzy wszelkich specjalizacji opiekujących się dziećmi z orzeczoną niepełnosprawnością.

znak.com.pl

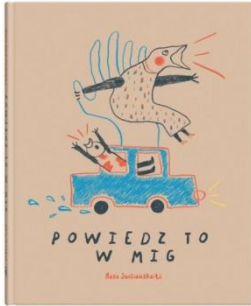
Mazur Adam. Okaleczony świat



Okaleczony świat ukazuje w przystępny sposób dzieje fotografii z nowej, środkowoeuropejskiej perspektywy. Dzięki odpowiednio dobranym zdjęciom – zarówno tym ikonicznym, jak i mniej znanym – czytelnik odkrywa niezwykle historie. Piękno sąsiaduje w nich z okrucieństwem, codzienność skrywa w sobie poezję. Okaleczony świat jest nie tylko podręcznikiem do historii fotografii obejmującym jej dzieje od wynalazku Daguerre'a w 1838 roku do współczesności. To historia Europy Środkowej opowiedziana przez pryzmat ponad stu czterdziestu zdjęć; historia przełamująca istniejący kanon i proponująca nowy język opisu.

universitas.com.pl

Janciauskaite Rasa. Powiedz to w mig



Sześć autobiograficznych wypowiedzi osób doświadczających na różne sposoby głuchoty, przystępnie podana wiedza o społeczności głuchych i języku migowym oraz wyraziste, pełne ekspresji i humoru ilustracje złożyły się na niezwykle obrazkową książkę non-fiction. Ta książka oddaje głos tym, których nie słychać na co dzień. Pozwala choć na chwilę przekroczyć niewidzialną granicę oddzielającą świat słyszących od świata głuchych i pozostawia czytelników z uczuciem pozytywnego zaciekawienia, które być może zachęci ich do tego, by w przyszłości znów tę barierę przekraczać.

znak.com.pl