

Plan zajęć na Wydziale Zaocznym w dniu 18 kwietnia 2020 r.

SOBOTA

Czytelnictwo I rok	Arteterapia I rok	Film I rok	Czytelnictwo II rok	Arteterapia II rok	Film II rok
07.40-08.25	07.40-08.25	07.40-08.25	07.40-08.25	07.40-08.25	07.40-08.25
08.30-09.15 s. 34	08.30-09.15 s. 2	08.30-09.15 s. 12	08.30-09.15 s. 31	08.30-09.15 s. 32	08.30-09.15 s. 31
Media cyfrowe <i>mgr Krzysztof Szczepański</i>	Psychologia <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i>	Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej <i>dr Michał Kott</i>	Wiedza o fotografii <i>dr Ewa Martyniszyn</i>	Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej <i>dr Michał Kott</i>
09.20-10.05 s. 34	09.20-10.05 s. 2	09.20-10.05 s. 12	09.20-10.05 s. 31	09.20-10.05 s. 32	09.20-10.05 s. 31
Media cyfrowe <i>mgr Krzysztof Szczepański</i>	Psychologia <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i>	Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej <i>dr Michał Kott</i>	Wiedza o fotografii <i>dr Ewa Martyniszyn</i>	Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej <i>dr Michał Kott</i>
10.10-10.55 s. 2	10.10-10.55 s. 34	10.10-10.55 s. 12	10.10-10.55 s. 21	10.10-10.55 s. 1	10.10-10.55 s. 32
Psychologia <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Media cyfrowe <i>mgr Krzysztof Szczepański</i>	Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i>	Organizacja spotkań animujących czytelnictwo <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	Techniki świadomej pracy z ciałem <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	Wiedza o fotografii <i>dr Ewa Martyniszyn</i>
11.00-11.45 s. 2	11.00-11.45 s. 34	11.00-11.45 s. 12	11.00-11.45 s. 21	11.00-11.45 s. 1	11.00-11.45 s. 32
Psychologia <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Media cyfrowe <i>mgr Krzysztof Szczepański</i>	Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i>	Organizacja spotkań animujących czytelnictwo ostatnie zajęcia <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	Techniki świadomej pracy z ciałem <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	Wiedza o fotografii <i>dr Ewa Martyniszyn</i>
11.50-12.35 s. 34	11.50-12.35 s. 24	11.50-12.35 s. 2	11.50-12.35 s. 32	11.50-12.35 s. 21	11.50-12.35 s. 12
Media cyfrowe <i>mgr Krzysztof Szczepański</i>	Metody i techniki plastyczne <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	Psychologia <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Wiedza o fotografii <i>dr Ewa Martyniszyn</i>	Wspomaganie rozwoju psychicznego człowieka <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	Realizacja etud filmowych <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i>
12.40-13.25 s. 34	12.40-13.25 s. 24	12.40-13.25 s. 2	12.40-13.25 s. 32	12.40-13.25 s. 21	12.40-13.25 s. 12
Media cyfrowe <i>mgr Krzysztof Szczepański</i>	Metody i techniki plastyczne <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	Psychologia <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Wiedza o fotografii <i>dr Ewa Martyniszyn</i>	Wspomaganie rozwoju psychicznego człowieka <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	Realizacja etud filmowych <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i>
Przerwa do 14.00					
14.00-14.45 s. 21	14.00-14.45 s. 1	14.00-14.45 s. 2	14.00-14.45 s. 36	14.00-14.45 s. 32	14.00-14.45 s. 12
Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	Techniki świadomej pracy z ciałem <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	Psychologia <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Marketing animacji czytelnictwa <i>dr Agnieszka Łobocka</i>	Wiedza o fotografii <i>dr Ewa Martyniszyn</i>	Realizacja etud filmowych <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i>
14.50-15.35 s. 21	14.50-15.35 s. 1	14.50-15.35 s. 31	14.50-15.35 s. 36	14.50-15.35 s. 2	14.50-15.35 s. 12
Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	Techniki świadomej pracy z ciałem <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	Formy edukacji filmowej <i>mgr Anna Streczeń</i>	Marketing animacji czytelnictwa <i>dr Agnieszka Łobocka</i>	Podstawy pomocy psychologicznej <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Realizacja etud filmowych <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i>
15.40-16.25 s. 21	15.40-16.25 s. 1	15.40-16.25 s. 31	15.40-16.25 s. 36	15.40-16.25 s. 2	15.40-16.25 s. 34
Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	Techniki świadomej pracy z ciałem <i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	Formy edukacji filmowej <i>mgr Anna Streczeń</i>	Marketing animacji czytelnictwa <i>dr Agnieszka Łobocka</i>	Podstawy pomocy psychologicznej <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Realizacja filmu animowanego <i>mgr Martyna Zaradkiewicz</i>
16.30-17.15 s. 21	16.30-17.15 s. 12	16.30-17.15 s. 31	16.30-17.15 s. 36	16.30-17.15 s. 2	16.30-17.15 s. 34
Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>	Filmoterapia <i>dr Radosław Łazarz</i>	Formy edukacji filmowej <i>mgr Anna Streczeń</i>	Marketing animacji czytelnictwa ostatnie zajęcia <i>dr Agnieszka Łobocka</i>	Podstawy pomocy psychologicznej <i>mgr Joanna Gruchalska</i>	Realizacja filmu animowanego <i>mgr Martyna Zaradkiewicz</i>
17.20-18.05 s. 2	17.20-18.05 s. 12	17.20-18.05 s. 31	17.20-18.05	17.20-18.05	17.20-18.05 s. 34
Nowe technologie i sposoby czytania książek oraz czasopism <i>dr Anna Rej</i>	Filmoterapia <i>dr Radosław Łazarz</i>	Formy edukacji filmowej <i>mgr Anna Streczeń</i>			Realizacja filmu animowanego <i>mgr Martyna Zaradkiewicz</i>
18.10-18.55 s. 2	18.10-18.55 s. 12	18.10-18.55 s. 31	18.10-18.55	18.10-18.55	18.10-18.55 s. 34
Nowe technologie i sposoby czytania książek oraz czasopism <i>dr Anna Rej</i>	Podstawy wiedzy o kulturze <i>dr Radosław Łazarz</i>	Język filmu a nowe media ostatnie zajęcia <i>mgr Anna Streczeń</i>			Realizacja filmu animowanego <i>mgr Martyna Zaradkiewicz</i>