Plan zajęć na Wydziale Zaocznym w dniu 5 kwietnia 2020 r.

NIEDZIELA

Czytelnictwo I rok	Arteterapia I rok	Film I rok	Czytelnictwo II rok	Arteterapia II rok	Film II rok
07.40-08.25	**07.40-08.25**	**07.40-08.25**	**07.40-08.25**	**07.40-08.25**	**07.40-08.25**
08.30-09.15 **s. 35** **Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie** *dr Agnieszka Łobocka*	**08.30-09.15** **s. 1** **Drama** *mgr Sławomir Kuligowski*	**08.30-09.15** **s. 32** **Media cyfrowe** *mgr Krzysztof Szczepański*	**08.30-09.15** **s. 31** **Pedagogika** *mgr Kiriakos Chatzipentidis*	**08.30-09.15** **s. 11** **Muzykoterapia** *mgr Damian Białecki*	**08.30-09.15** **s. 12** **Historia filmu** *dr Radosław Łazarz*
09.20-10.05 **s. 35** **Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie** *dr Agnieszka Łobocka*	**09.20-10.05** **s. 1** **Drama** *mgr Sławomir Kuligowski*	**09.20-10.05** **s. 32** **Media cyfrowe** *mgr Krzysztof Szczepański*	**09.20-10.05** **s. 31** **Pedagogika** *mgr Kiriakos Chatzipentidis*	**09.20-10.05** **s. 11** **Muzykoterapia** *mgr Damian Białecki*	**09.20-10.05** **s. 12** **Historia filmu** *dr Radosław Łazarz*
10.10-10.55 **s. 11** **Wiedza o muzyce** *mgr Damian Białecki*	**10.10-10.55** **s. 12** **Podstawy wiedzy o kulturze** *dr Radosław Łazarz*	**10.10-10.55** **s. 32** **Media cyfrowe** *mgr Krzysztof Szczepański*	**10.10-10.55** **s. 35** **Marketing animacji czytelnictwa** *dr Agnieszka Łobocka*	**10.10-10.55** **s. 1** **Metody i techniki teatralne** *mgr Sławomir Kuligowski*	**10.10-10.55** **s. 31** **Pedagogika** *mgr Kiriakos Chatzipentidis*
11.00-11.45 **s. 11** **Wiedza o muzyce** ***ostatnie zajęcia*** *mgr Damian Białecki*	**s. 12** **Podstawy wiedzy o kulturze** *dr Radosław Łazarz*	**11.00-11.45** **s. 32** **Media cyfrowe** *mgr Krzysztof Szczepański*	**11.00-11.45** **s. 35** **Marketing animacji czytelnictwa** *dr Agnieszka Łobocka*	**11.00-11.45** **s. 1** **Metody i techniki teatralne** *mgr Sławomir Kuligowski*	**11.00-11.45** **s. 31** **Pedagogika** *mgr Kiriakos Chatzipentidis*
11.50-12.35 **s. 35** **Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie** *dr Agnieszka Łobocka*	**11.50-12.35** **s. 32** **Media cyfrowe** *mgr Krzysztof Szczepański*	**11.50-12.35** **s. 33** **Montaż filmowy** *mgr inż. Marek Hamera*	**11.50-12.35** **s. 36** **Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa** *mgr Łukasz Misiek*	**11.50-12.35** **s. 11** **Muzykoterapia** *mgr Damian Białecki*	**11.50-12.35** **s. 31** **Pedagogika** *mgr Kiriakos Chatzipentidis*
12.40-13.25 **s. 35** **Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie** *dr Agnieszka Łobocka*	**12.40-13.25** **s. 32** **Media cyfrowe** *mgr Krzysztof Szczepański*	**12.40-13.25** **s. 33** **Montaż filmowy** *mgr inż. Marek Hamera*	**12.40-13.25** **s. 36** **Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa** *mgr Łukasz Misiek*	**12.40-13.25** **s. 11** **Muzykoterapia** *mgr Damian Białecki*	**12.40-13.25** **s. 31** **Pedagogika** *mgr Kiriakos Chatzipentidis*
Przerwa do 14.00					
14.00-14.45 **s. 32** **Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację** *mgr Ewa Kramarczyk*	**14.00-14.45** **s. 21** **Psychologia** *mgr Joanna Gruchalska*	**14.00-14.45** **s. 33** **Montaż filmowy** *mgr inż. Marek Hamera*	**14.00-14.45** **s. 36** **Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa** *mgr Łukasz Misiek*	**14.00-14.45** **s. 1** **Choreoterapia** *dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik*	**14.00-14.45** **s. 2** **Wspomaganie rozwoju psychicznego człowieka** *mgr Krystyna Piwowarczyk*
14.50-15.35 **s. 32** **Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację** *mgr Ewa Kramarczyk*	**14.50-15.35** **s. 21** **Psychologia** *mgr Joanna Gruchalska*	**14.50-15.35** **s. 33** **Montaż filmowy** ***ostatnie zajęcia*** *mgr inż. Marek Hamera*	**14.50-15.35** **s. 36** **Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa** *mgr Łukasz Misiek*	**14.50-15.35** **s. 1** **Choreoterapia** *dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik*	**14.50-15.35** **s. 2** **Wspomaganie rozwoju psychicznego człowieka** *mgr Krystyna Piwowarczyk*
15.40-16.25 **s. 36** **Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa** *mgr Łukasz Misiek*	**15.40-16.25** **s. 21** **Podstawy pomocy psychologicznej** *mgr Joanna Gruchalska*	**15.40-16.25** **s. 32** **Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację** *mgr Ewa Kramarczyk*	**15.40-16.25** **s. 2** **Wspomaganie rozwoju psychicznego człowieka** *mgr Krystyna Piwowarczyk*	**15.40-16.25** **s. 1** **Choreoterapia** *dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik*	**15.40-16.25** **s. 33** **Montaż filmowy** *mgr inż. Marek Hamera*
16.30-17.15 **s. 36** **Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa** *mgr Łukasz Misiek*	**16.30-17.15** **s. 21** **Podstawy pomocy psychologicznej** *mgr Joanna Gruchalska*	**16.30-17.15** **s. 32** **Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację** *mgr Ewa Kramarczyk*	**16.30-17.15** **s. 2** **Wspomaganie rozwoju psychicznego człowieka** *mgr Krystyna Piwowarczyk*	**16.30-17.15** **s. 1** **Choreoterapia** *dr Dagmara Łupicka-Szczęśnik*	**16.30-17.15** **s. 33** **Montaż filmowy** ***ostatnie zajęcia*** *mgr inż. Marek Hamera*
17.20-18.05	**17.20-18.05** **s. 21** **Podstawy pomocy psychologicznej** ***ostatnie zajęcia*** *mgr Joanna Gruchalska*	**17.20-18.05** **s. 2** **Praktyki zawodowe** *mgr Dorota Szczęśniak*	**17.20-18.05**	**17.20-18.05**	**17.20-18.05**
18.10-18.55	**18.10-18.55**	**18.10-18.55**	**18.10-18.55**	**18.10-18.55**	**18.10-18.55**