

Plan zajęć na Wydziale Zaocznym w dniu 11 stycznia 2020 r.

SOBOTA

Czytelnictwo I rok		Arteterapia I rok		Film I rok		Czytelnictwo II rok		Arteterapia II rok		Film II rok	
07.40-08.25	DBP	07.40-08.25		07.40-08.25		07.40-08.25		07.40-08.25		07.40-08.25	
Big Data w pracy animatora - badania i statystyka DBP Rynek 58											
<i>mgr Beata Jasiak</i>											
08.30-09.15	DBP	08.30-09.15	s. 32	08.30-09.15		08.30-09.15	s. 24	08.30-09.15	s. 1	08.30-09.15	
Big Data w pracy animatora - badania i statystyka DBP Rynek 58											
<i>mgr Beata Jasiak</i>											
Praca kontr.		Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animacje				Wiedza o sztukach plastycznych		Wiedza o muzyce			
<i>mgr Ewa Kramarczyk</i>		<i>mgr Ewa Kramarczyk</i>				<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>zast. mgr D. Bialecki</i>			
09.20-10.05	DBP	09.20-10.05	s. 32	09.20-10.05		09.20-10.05	s. 24	09.20-10.05	s. 1	09.20-10.05	
Rynek wydawniczy i organizacja bibliotek w Polsce i na świecie DBP Rynek 58											
<i>mgr Beata Jasiak</i>											
Praca kontr.		Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animacje				Wiedza o sztukach plastycznych		Wiedza o muzyce			
<i>mgr Ewa Kramarczyk</i>		<i>mgr Ewa Kramarczyk</i>				<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>zast. mgr D. Bialecki</i>			
10.10-10.55		10.10-10.55	s. 35	10.10-10.55		10.10-10.55	s. 24	10.10-10.55	s. 1	10.10-10.55	
Praktyka kompetencji społecznych											
<i>mgr Joanna Gruchalska</i>											
		Praktyka kompetencji społecznych				Wiedza o sztukach plastycznych		Wiedza o muzyce			
<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>				<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>zast. mgr D. Bialecki</i>			
11.00-11.45	s. 21	11.00-11.45	s. 35	11.00-11.45		11.00-11.45	s. 24	11.00-11.45	s. 1	11.00-11.45	
Literatura niebeletrystyczna											
<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>											
Egz.		Praktyka kompetencji społecznych				Wiedza o sztukach plastycznych		Wiedza o muzyce			
<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>				<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>zast. mgr D. Bialecki</i>			
11.50-12.35	s. 21	11.50-12.35	s. 24	11.50-12.35		11.50-12.35	s. 34	11.50-12.35	s. 35	11.50-12.35	
Literatura niebeletrystyczna											
<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>											
		Metody i techniki plastyczne				Literatura polska i światowa		Podstawy pomocy psychologicznej		Interdyscyplinarne Dyplomowe Warsztaty Animacji	
<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>				<i>dr Anna Rej</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr E. Kramarczyk,</i>	
12.40-13.25	s. 21	12.40-13.25	s. 24	12.40-13.25		12.40-13.25	s. 34	12.40-13.25	s. 35	12.40-13.25	
Literatura niebeletrystyczna											
<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>											
Egz.		Metody i techniki plastyczne				Literatura polska i światowa		Podstawy pomocy psychologicznej		Interdyscyplinarne Dyplomowe Warsztaty Animacji	
<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>				<i>dr Anna Rej</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr E. Kramarczyk,</i>	
Przerwa do 14.00											
14.00-14.45	s. 35	14.00-14.45	s. 21	14.00-14.45		14.00-14.45	s. 34	14.00-14.45	s. 32	14.00-14.45	s. 24
Praktyka kompetencji społecznych											
<i>mgr Joanna Gruchalska</i>											
		Wstęp do wiedzy o sztuce				Literatura polska i światowa		Wiedza o literaturze		Wiedza o sztukach plastycznych	
<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>		<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>				<i>dr Anna Rej</i>		<i>dr Magdalena Chacko</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	
14.50-15.35	s. 35	14.50-15.35	s. 21	14.50-15.35		14.50-15.35	s. 34	14.50-15.35	s. 32	14.50-15.35	s. 24
Praktyka kompetencji społecznych											
<i>mgr Joanna Gruchalska</i>											
		Wstęp do wiedzy o sztuce				Literatura polska i światowa		Wiedza o literaturze		Wiedza o sztukach plastycznych	
<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>		<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>				<i>dr Anna Rej</i>		<i>dr Magdalena Chacko</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>	
15.40-16.25	s. 34	15.40-16.25	s. 12	15.40-16.25		15.40-16.25	s. 21	15.40-16.25	s. 24	15.40-16.25	s. 32
Nowe technologie i sposoby czytania książek oraz czasopism											
<i>dr Anna Rej</i>											
		Wstęp do wiedzy o sztuce				Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa		Wiedza o sztukach plastycznych		Wiedza o literaturze	
<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>		<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>				<i>zast. Ewa Kramarczyk</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>dr Magdalena Chacko</i>	
16.30-17.15	s. 34	16.30-17.15	s. 12	16.30-17.15		16.30-17.15	s. 21	16.30-17.15	s. 24	16.30-17.15	s. 32
Nowe technologie i sposoby czytania książek oraz czasopism											
<i>dr Anna Rej</i>											
		Filozoficzne i socjologiczne podstawy zdrowia i choroby				Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa		Wiedza o sztukach plastycznych		Wiedza o literaturze	
<i>dr Radosław Łazarz</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>				<i>zast. Ewa Kramarczyk</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczynska</i>		<i>dr Magdalena Chacko</i>	
17.20-18.05	s. 21	17.20-18.05	s. 12	17.20-18.05		17.20-18.05	s. 32	17.20-18.05	s. 31	17.20-18.05	
Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa											
<i>zast. Ewa Kramarczyk</i>											
		Filozoficzne i socjologiczne podstawy zdrowia i choroby				Wiedza o literaturze		Interdyscyplinarne Dyplomowe Warsztaty Animacji			
<i>dr Radosław Łazarz</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>				<i>dr Magdalena Chacko</i>		<i>mgr E. Kramarczyk, mgr A. Streczeń</i>			
18.10-18.55	s. 21	18.10-18.55	s. 12	18.10-18.55		18.10-18.55	s. 32	18.10-18.55	s. 31	18.10-18.55	
Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa											
<i>zast. Ewa Kramarczyk</i>											
		Filozoficzne i socjologiczne podstawy zdrowia i choroby				Wiedza o literaturze		Interdyscyplinarne Dyplomowe Warsztaty Animacji			
<i>dr Radosław Łazarz</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>				<i>dr Magdalena Chacko</i>		<i>mgr E. Kramarczyk, mgr A. Streczeń</i>			
19.00-19.45		19.00-19.45		19.00-19.45		19.00-19.45		19.00-19.45	s. 31	19.00-19.45	
Interdyscyplinarne Dyplomowe Warsztaty Animacji											
<i>mgr E. Kramarczyk, mgr A. Streczeń</i>											