



Policealne Studium Animatorów Kultury „SKiBA” we Wrocławiu

ul. J.U. Niemcewicza 2, 50-238 Wrocław • tel.: 71 322 20 68, 71 322 76 82 • fax: 71 792 50 01
e-mail: skiba@skiba.edu.pl • www.skiba.edu.pl • NIP: 898-22-43-983 • REGON: 368226555

TYTUŁ DZIAŁANIA:

„Między sztuką a matematyką” – działania słowno-ruchowo-muzyczne w ramach XXII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki”

NAZWA PLACÓWKI:

Policealne Studium Animatorów Kultury „SKiBA” we Wrocławiu

INFORMACJE O AUTORACH:

- opieka artystyczno-merytoryczna i animacyjno-artystyczna – mgr Ewa Kramarczyk przy współpracy mgr Katarzyny Adamus z oraz Aleksandry Dudycz studentki Akademii Muzycznej we Wrocławiu
- realizatorzy – słuchacze Policealnego Studium Animatorów Kultury „SKiBA” we Wrocławiu Wydziałów Dziennych: animator czytelnictwa, animator działań teatralnych, animator działań filmowych, animator działań arteterapeutycznych oraz mieszkańcy Państwowej Bursy Szkół Artystycznych we Wrocławiu – uczniowie szkół muzycznych i plastycznych

OPIS DOBREJ PRAKTYKI:

Współpraca z innymi placówkami oświatowo-kulturalnymi to ważny aspekt w kształceniu przyszłych animatorów kultury. Policealnego Studium Animatorów Kultury „SKiBA” we Wrocławiu realizuje wiele inicjatyw w kooperacji z innymi podmiotami. Propozycja działań w ramach tegorocznej edycji Dolnośląskiego Festiwalu Nauki wyszła z inicjatywy Uniwersytetu Trzeciego Wieku prowadzonym przy Uniwersytecie Wrocławskim.

Wspólnie z Państwową Bursą Szkół Artystycznych we Wrocławiu postanowiono zrealizować działanie artystyczno-animujące uwzględniając hasło tegorocznego festiwalu: „Między duchem a materią pośredniczy matematyka”. Mając na uwadze, że rok 2019 to Jubileuszowy Rok Matematyki i Rok Stanisława Moniuszki przygotowano projekt „Między sztuką a matematyką” – działania słowno-ruchowo-muzyczne. uwzględniając powyższą tematykę i umiejętności słuchaczy oraz mieszkańców Bursy.

Imprezę festiwalową zainaugurował wykład studentki Akademii Muzycznej o tym jak wiele wspólnego ma sztuka z matematyką. Następnie przyszli animatorzy przygotowali, w nawiązaniu do biografii Stanisława Moniuszki, zmagania matematyczne dla publiczności, którą w głównej mierze stanowili słuchacze Uniwersytetu Trzeciego Wieku oraz zaproszeni goście. Nawiązaniem do kolejnych zadań matematycznych było wykonanie utworów muzycznych przez mieszkańców Bursy. Całość dopełniła sceneria Dworku w Śmiłowiczach, dawnej posiadłości rodziny Moniuszków wykonana przez słuchacza Studium i mieszkańca Bursy, ucznia liceum plastycznego.

Podsumowaniem spotkania była zaaranżowana scenka, przybycia Stanisława Moniuszki do rodzinnej posiadłości: podróż w czasie, wspomnienia, gra na fortepianie. Wszystkim festiwalowym uczestnikom wręczył symboliczne, pamiątkowe, złote nutki. Impreza odbyła się w auli PBSA i była świetną okazją do integracji międzypokoleniowej i nawiązania dalszej współpracy.

REZULTATY I KORZYŚCI WYNIKAJĄCE Z REALIZACJI ZADANIA :

Dla słuchacza/y Studium – możliwość prezentacji własnych umiejętności i predyspozycji. Uświadomienie jak ważna jest interdyscyplinarność w realizacji tego typu działań. Zdobywanie wiedzy i doświadczenia praktycznego poprzez samodzielne poprowadzenie swoich pierwszych działań animacyjnych, współpraca z osobami z innej instytucji. Poznanie specyfiki grupy, z którą pracowali, tym razem seniorów.

Dla środowiska – promocja szkoły, integracja, nawiązanie współpracy z innymi instytucjami.

ZAŁĄCZNIKI:

- <http://skiba.edu.pl/2019/10/15/xxii-dolnoslaski-festiwal-nauki/>
- <http://skiba.edu.pl/project/xxii-dolnoslaski-festiwal-nauki/>