

Plan zajęć na Wydziale Zaocznym w dniu 26-27 października 2019 r.

SOBOTA

Czytelnictwo I rok		Arteterapia I rok		Film I rok		Czytelnictwo II rok		Arteterapia II rok		Film II rok	
08.00-09.30	DBP	08.30-10.00	s. 21	08.30-10.00	s. 1	08.30-10.00	s.34	08.30-10.00	s. 32	08.30-10.00	s.33
Big Data w pracy animatora - badania i statystyka DBP Rynek 58		Wiedza o animacji kultury		Praktyka kompetencji społecznych		Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych		Media cyfrowe		Wiedza o fotografii	
<i>mgr Beata Jasiak</i>		<i>dr Łukasz Michoń</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr Ewa Kramarczyk</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>dr Ewa Martyniszyn</i>	
10.10-11.40	s. 32	10.10-11.40	s. 1	10.10-11.40	s.21	10.10-11.40	s. 34	10.10-11.40	s.33	10.10-11.40	s. 24
Media cyfrowe		Praktyka kompetencji społecznych		Wiedza o animacji kultury		Praktyka zawodowa		Wiedza o fotografii		Wiedza o sztukach plastycznych	
<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>dr Łukasz Michoń</i>		<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>		<i>dr Ewa Martyniszyn</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczyńska</i>	
11.50-13.20	s. 1	11.50-13.20	s. 24	11.50-13.20	s. 21	11.50-13.20	s. 34	11.50-13.20	s. 31	11.50-13.20	s. 32
Praktyka kompetencji społecznych		Metody i techniki plastyczne		Wiedza o społecznościach lokalnych		Interdyscyplinarne Dyplomowe Warsztaty Animacji		Pedagogika		Media cyfrowe	
<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczyńska</i>		<i>dr Łukasz Michoń</i>		<i>mgr Dorota Szczęśniak</i>		<i>mgr Kiriakos Chatzipentidis</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>	
NIEDZIELA											
14.00-15.30	s.1	14.00-15.30	s. 32	14.00-15.30	s. 1	14.00-15.30	s. 34	14.00-15.30	s. 24	14.00-15.30	s. 12
Praktyka kompetencji społecznych		Media cyfrowe		Praktyka kompetencji społecznych		Interdyscyplinarne Dyplomowe Warsztaty Animacji		Wiedza o sztukach plastycznych		Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego	
<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr Dorota Szczęśniak</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczyńska</i>		<i>mgr Grażyna Świsulska-Piecuro</i>	
15.40-17.10	s. 34	15.40-17.10	s. 24	15.40-17.10	s. 32	15.40-17.10	s. 31	15.40-17.10	s. 21	15.40-17.10	s. 12
Nowe technologie i sposoby czytania książek oraz czasopism		Metody i techniki plastyczne		Media cyfrowe		Praktyka zawodowa		Podstawy pomocy psychologicznej		Formy edukacji filmowej	
<i>dr Anna Rej</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczyńska</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr Anna Streczeń</i>	
17.20-18.50	s.34	17.20-18.50	s. 1	17.20-18.50	s.12	17.20-18.50	s. 31	17.20-18.50	s. 24	17.20-18.50	s. 32
Nowe technologie i sposoby czytania książek oraz czasopism		Praktyka kompetencji społecznych		Język filmu a nowe media		Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych		Wiedza o sztukach plastycznych		Media cyfrowe	
<i>dr Anna Rej</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr Anna Streczeń</i>		<i>mgr Ewa Kramarczyk</i>		<i>mgr Agata Gwizd-Leszczyńska</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>	
08.30-10.00	s. 11	08.30-10.00	s.21	08.30-10.00	s. 32	08.30-10.00	s. 34	08.30-10.00	s. 2	08.30-10.00	s. 36
Wiedza o muzyce		Podstawy wiedzy o kulturze		Media cyfrowe		Praktyka zawodowa		Metody i techniki teatralne		Pedagogika	
<i>mgr Damian Bialecki</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>		<i>mgr Sławomir Kuligowski</i>		<i>mgr Kiriakos Chatzipentidis</i>	
10.10-11.40	s. 31	10.10-11.40	s. 32	10.10-11.40	s. 12	10.10-11.40	s. 34	10.10-11.40	s. 2	10.10-11.40	s. 21
Psychologia		Media cyfrowe		Formy edukacji filmowej		Interdyscyplinarne Dyplomowe Warsztaty Animacji		Język migowy		Podstawy filmoterapii	
<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>mgr Anna Streczeń</i>		<i>mgr Dorota Szczęśniak</i>		<i>mgr Janusz Waszak</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>	
12.00-13.30	s. 32	12.00-13.30	s. 2	12.00-13.30	s.12	12.00-13.30	s. 34	12.00-13.30	s. 31	12.00-13.30	s. 21
Media cyfrowe		Język migowy		Język filmu a nowe media		Animacja czytelnictwa wybranych grup społecznych		Podstawy pomocy psychologicznej		Podstawy filmoterapii	
<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>mgr Janusz Waszak</i>		<i>mgr Ewa Kramarczyk</i>		<i>mgr Ewa Kramarczyk</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>	
13.40-15.10	s. 21	13.40-15.10	s. 12	13.40-15.10	s. 31	13.40-15.10	s. 34	13.40-15.10	s. 2	13.40-15.10	s. 32
Podstawy wiedzy o kulturze		Wiedza o społecznościach lokalnych		Psychologia		Praktyka zawodowa		Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka		Media cyfrowe	
<i>dr Radosław Łazarz</i>		<i>dr Łukasz Michoń</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i>		<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>	
15.20-16.50	s. 12	15.20-16.50	s.31	15.20-16.50	s. 21	15.20-16.50	s. 34	15.20-16.50	s.32	15.20-16.50	s. 2
Wiedza o społecznościach lokalnych		Psychologia		Podstawy wiedzy o kulturze		Wiedza o literaturze		Media cyfrowe		Wspomaganie rozwoju psychofizycznego człowieka	
<i>dr Łukasz Michoń</i>		<i>mgr Joanna Gruchalska</i>		<i>dr Radosław Łazarz</i>		<i>dr Magdalena Chacko</i>		<i>mgr Krzysztof Szczepański</i>		<i>mgr Krystyna Piwowarczyk</i>	