

Plan zajęć na Wydziale Zaocznym w dniu 27-28 stycznia 2018 r.

SOBOTA

| Czytelnictwo I rok | | Arteterapia I rok | | Film I rok | |
|--|-----------------|--|-----------------|--|-------|
| 08.30-10.00 | s. 21 | 08.30-10.00 | s. 31 | 08.30-10.00 | s. 13 |
| Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację | | Media cyfrowe | | Wiedza o społecznościach lokalnych | |
| <i>mgr Renata Sieler</i> | | <i>mgr Monika Aleksandrowicz</i> | | <i>dr Łukasz Michoń</i> | |
| 10.10-11.40 | s. 13 | 10.10-11.40 | s. 21 | 10.10-11.40 | s. 31 |
| Wiedza o społecznościach lokalnych | | Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację | Praca kontrolna | Media cyfrowe | |
| <i>dr Łukasz Michoń</i> | | <i>mgr Renata Sieler</i> | | <i>mgr Monika Aleksandrowicz</i> | |
| 11.50-13.20 | s. 31 | 11.50-13.20 | s. GB | 11.50-13.20 | s. 21 |
| Media cyfrowe | | Biblioterapia i bajkoterapia | Praca kontrolna | Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację | |
| <i>mgr Monika Aleksandrowicz</i> | | <i>mgr Genowefa Surniak</i> | | <i>mgr Renata Sieler</i> | |
| Przerwa do godz. 14.00 | | | | | |
| 14.00-15.30 | s. 13 | 14.00-15.30 | s. 12 | 14.00-15.30 | s. 33 |
| Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa | | Filmoterapia | | Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego | |
| <i>mgr Łukasz Misiek</i> | | <i>mgr Bartosz Solarewicz</i> | | <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i> | |
| 15.40-17.10 | s. 13 | 15.40-17.10 | s. 12 | 15.40-17.10 | s. 33 |
| Gamifikacja i wykorzystanie gier w animacji czytelnictwa | Praca kontrolna | Filmoterapia | | Scenariusz filmu fabularnego, dokumentalnego | |
| <i>mgr Łukasz Misiek</i> | | <i>mgr Bartosz Solarewicz</i> | | <i>mgr Grażyna Świsulska-Pieczuro</i> | |
| 17.20-18.50 | s. 13 | 17.20-18.50 | | 17.20-18.50 | |

NIEDZIELA

| | | | | | |
|-------------------------------------|-------|-------------------------------------|-------|--|-----------------|
| 08.30-10.00 | s. 21 | 08.30-10.00 | s. 21 | 08.30-10.00 | s. 21 |
| Praktyka kompetencji społecznych | Egz. | Praktyka kompetencji społecznych | Egz. | Praktyka kompetencji społecznych | Egz. |
| <i>dr Dagmara Łupicka-Szcześnik</i> | | <i>dr Dagmara Łupicka-Szcześnik</i> | | <i>dr Dagmara Łupicka-Szcześnik</i> | |
| 10.10-11.40 | s. 12 | 10.10-11.40 | s. 21 | 10.10-11.40 | s. 13 |
| Wiedza o społecznościach lokalnych | | Psychologia twórczości | | Zarządzanie projektem i pozyskiwanie środków na animację | Praca kontrolna |
| <i>dr Łukasz Michoń</i> | | <i>dr Dagmara Łupicka-Szcześnik</i> | | <i>mgr Renata Sieler</i> | |
| 12.00-13.30 | s. 13 | 12.00-13.30 | s. 21 | 12.00-13.30 | s. 12 |
| Wiedza o animacji kultury | | Psychologia twórczości | | Wiedza o społecznościach lokalnych | |
| <i>mgr Joanna Śliwińska</i> | | <i>dr Dagmara Łupicka-Szcześnik</i> | | <i>dr Łukasz Michoń</i> | |
| 13.40-15.10 | s. 33 | 13.40-15.10 | s. 13 | 13.40-14.25 | s. 12 |
| Literatura niebeletrystyczna | | Wiedza o animacji kultury | | Wiedza o społecznościach lokalnych | Egz. |
| <i>mgr Elżbieta Pietralczyk</i> | | <i>mgr Joanna Śliwińska</i> | | <i>dr Łukasz Michoń</i> | |
| 15.20-16.50 | | 15.20-16.50 | | 15.20-16.50 | |